

砂板乒乓球兴起的进程与原因解析

朱惠平

(西北民族大学 体育学院, 兰州 730124)

摘要: 砂板乒乓球属于乒乓球运动的衍生品, 是一种较为原始的乒乓球打法。它速度慢、旋转弱、回合多, 因而上手快、趣味性强, 深受广大乒乓球爱好者的喜爱。运用文献资料法、历史研究法、访谈法等研究方法, 对砂板乒乓球兴起的进程与原因进行剖析。研究认为: 砂板乒乓球的兴起是一个漫长的进程, 马蒂·赖斯曼和竞赛空间体育推广公司在其中发挥了重要作用; 砂板乒乓球更好地适应了现代社会对“轻体育”的需要, 符合竞技体育“软式化”发展趋势, 满足了人们对乒乓球公平竞争的愿望, 且具有独特的娱乐健身魅力; 砂板乒乓球的兴起不仅弥补了现代乒乓球运动的不足, 而且促进了乒乓球运动的多元化发展。

关键词: 砂板乒乓球; 兴起原因; 进程; 软式化; 公平

中图分类号: G846

文献标志码: A

文章编号: 1008-3596 (2018) 04-0037-05

乒乓球运动起源于19世纪末的英国, 在一百多年的发展历程中, 随着乒乓球器材的更新换代和打法的不断创新, 现代乒乓球运动的竞技性越来越强, 相反运动乐趣有所不足^[1]。为满足人们健身、娱乐和休闲的多元化体育需求, 使乒乓球运动更贴近社会生活, 砂板乒乓球应运而生并在世界范围内悄然兴起。砂板乒乓球与现代乒乓球最大的区别就在于球拍表面使用的覆盖物为砂纸而非胶皮。由于砂纸的摩擦性和蓄能效果都不如胶皮, 砂板乒乓球的速度和旋转都明显弱于现代乒乓球^[2]。与现代乒乓球相比, 砂板乒乓球更加注重体育项目本身的趣味性、娱乐性及健身功能。砂板乒乓球运动的兴起, 弥补了现代乒乓球运动娱乐性的不足, 使乒乓球运动具有更强大的社会适应性, 对于丰富乒乓球文化底蕴, 促进项目多元发展和传承创新都具有重要意义^[3]。因此, 笔者对砂板乒乓球运动兴起的进程与原因进行探究, 为进一步深化砂板乒乓球研究提供参考。

1 研究对象与研究方法

1.1 研究对象

砂板乒乓球兴起的进程与原因

1.2 研究方法

1.2.1 文献资料法

以“砂板乒乓球”为关键词, 通过中国知网检索相关论文45篇, 对已有研究成果进行阅读、归纳整理和分析, 为本研究提供可靠的理论依据。

1.2.2 历史研究法

用历史唯物主义的基本观点和方法, 深入分析砂板乒乓球的起源、发展和演变的史料, 基本掌握了这一研究对象的概况。

1.2.3 访谈法

分别走访了天津体育学院、上海体育学院、成都体育学院、首都体育学院、广州体育学院、西北师范大学体育学院等高校, 对相关专家进行了咨询, 为科学研究砂板乒乓球的兴起问题提供

收稿日期: 2018-01-18

作者简介: 朱惠平 (1981—), 男, 甘肃崇信人, 副教授, 硕士, 硕士生导师, 研究方向为乒乓球教学与训练。

文本信息: 朱惠平. 砂板乒乓球兴起的进程与原因解析[J]. 河北体育学院学报, 2018, 32 (4): 37-41.

了一定的参考。

2 砂板的历史回顾

“砂板”全称砂纸乒乓球拍，它并非新发明的乒乓器材，而是一种复古产品。有关资料表明，早在一百多年前砂板就已经出现（图1），后被海绵乒乓球拍取代。进入21世纪之后，随着砂板乒乓球运动的兴起，砂板才再次出现在人们的视野。



图1 早期的砂板乒乓球拍

乒乓球运动是从网球运动中派生出来的，因此在乒乓球运动诞生之初，乒乓球拍的形状、结构、性能等均与网球拍十分相似，唯一的区别就是比网球拍小一些^[4]。在赛璐珞球代替软木球和橡胶球之后，人们用羔皮纸贴成的长柄椭圆形空心球拍取代了原来的穿弦球拍，这种球拍击球稳定性明显好于穿弦球拍，但存在造价高和耐久性差两个问题，于是在1900年左右人们又发明了木板球拍。木板乒乓球拍不仅制作工艺简单，而且价格便宜，它的出现使得作为贵族运动的乒乓球迅速平民化，推动了乒乓球运动的快速普及。

20世纪初，人们围绕木板掀起了对乒乓器材进行改进创新的高潮。首先，有人想到了在光滑的木质拍面上凿孔，依靠孔的边缘制造摩擦力；后来，又有人在球拍的大小和形状上做了很多研究，以求木板球拍的性能更加优越，但效果并不理想。于是，在木质球拍表面粘贴覆盖物，借助其他辅助材料来提高球拍的性能成了乒乓球器材研制的新思路。在这一思路的引领下，相继诞生了砂纸球拍和颗粒胶皮球拍。与纯粹的木板球拍相比，这两种球拍性能更加出众，其控球和制造旋转的能力都得到了极大的改善。与之相适应的，乒乓球的各种技战术打法先后产生并迅速

发展起来，极大地推动了乒乓球从游戏向竞技体育项目的过渡。

砂板球拍和颗粒胶皮球拍问世以来，就一直受到人们的青睐和追捧，并一起活跃在世界乒坛长达半个世纪之久。直到1952年，在日本选手佐藤博治凭借秘密武器——8毫米厚的海绵乒乓球拍获得世界男子单打冠军之后，活跃了半个多世纪的砂纸球拍和颗粒胶皮球拍终于被取代，但人们并不甘心这种结果，于是开始尝试将海绵融入到砂纸球拍和颗粒胶皮球拍中，想通过海绵的介入重新点亮砂纸球拍和颗粒胶皮球拍的生命^[6]。然而，在这一次至关重要的乒乓球器材创新过程中，颗粒胶皮拍凭借与海绵的完美结合被保留了下来，砂纸由于无法与海绵结合退出了历史舞台。正当人们以为砂纸球拍和穿弦球拍一样都已成为历史的时候，砂板和砂板乒乓球运动却在21世纪再次兴起，让我们再一次享受和领略到了砂板给乒乓球运动带来的无穷乐趣。

3 砂板乒乓球兴起的过程

从美国乒乓球名将马蒂·赖斯曼的推广到第一届世界砂板乒乓球锦标赛的成功举办，砂板乒乓球经历了一个艰辛而漫长的兴起过程。1952年，美国乒乓球队的领军人物、世锦赛冠军的有力争夺者马蒂·赖斯曼率队参加了在印度孟买举行的第19届世界乒乓球锦标赛，比赛中，遭遇了使用海绵球板的佐藤博治，面对对手频频打出的刁钻旋转球，马蒂·赖斯曼手足无措，很快就被这位日本小将击败。不久之后，海绵球拍在国际比赛中完全取代了砂纸球板，成为了世界乒坛新的主宰。但马蒂·赖斯曼对砂板情有独钟，宁可在比赛中输球也不肯使用海绵球拍，并且把余生都放在推广这种“原始”的乒乓球打法上。

马蒂·赖斯曼穷尽一生对砂板的守护引起了英国著名体育赛事推广人、竞赛空间体育推广公司的创始人和老板巴里·赫恩（Barry Hearn）的注意。2009年，巴里·赫恩联系了马蒂·赖斯曼，并在看到砂板独特的乒乓魅力之后为之吸引，想到自己曾帮助过飞镖、垂钓和斯诺克台球成为英国乃至全世界的主流体育项目后，巴里·赫恩产生了要帮助马蒂·赖斯曼共同推广砂板乒乓球的念头。经过一番精心的筹划和准备，竞赛空间体育推广公司2012年1月在拉斯维加斯隆重举行了第一届世界砂板乒乓球锦标赛（图2）。



图 2 第一届世界砂板乒乓球锦标赛现场

经过竞赛空间体育推广公司包装后的砂板乒乓球与现代乒乓球的风格迥然不同。首先，在比赛场地的布置上，砂板乒乓球是按照斯诺克的标准搭建的球台，比赛区与观众席泾渭分明，比赛时还有不同色彩灯光的映衬，运动员每打出一个好球，观众都会不失时机地送来热情的掌声，整个赛场都充满了文艺气息^[6]。其次，在竞赛规则方面，砂板乒乓球不仅统一了球拍（现代乒乓球拍允许粘贴反胶、正胶、生胶、长胶等不同性能的胶皮），而且还增加了“2 分球”环节（表 1），使比赛更加公平、公正，且充满了趣味性。第三，砂板乒乓球已经注册了属于自己的世界锦标赛名称，有趣的是，世界砂板乒乓球锦标赛的英文名称 World Championship of Ping Pong，与国际乒联举办的 World Table Tennis Championships 如出一辙，两者翻译成中文都是世界乒乓球锦标赛。为此，世界砂板乒乓球锦标赛的举办方解释说 Table Tennis 与 Ping Pong 是两个含义，其中 Table Tennis 是指技术含量高、回合少的现代竞技体育项目；而 Ping Pong 才是真正意义上的乒乓球，它不仅回合多、趣味性强，而且简单易学，是大多数人都能玩得起来的体育项目^[7]。在我国，为了避免二者混淆，大部分学者和媒体都把称 World Championship of Ping Pong 翻译成世界砂板乒乓球锦标赛。

表 1 关于“2 分球”的说明

序号	内容
1	在发球前，运动员必须示意裁判和对方，下一个球为“2 分球”
2	如果叫球方该球获胜，得 2 分；如果叫球方输球，对方得 1 分
3	只能在叫球方 12 分（含）以内时使用 2 分球
4	三局两胜的比赛中每位运动员可使用一次 2 分球
5	五局三胜的比赛中每位运动员可使用两次 2 分球
6	2 分球不影响原发球顺序

自 2012 年 1 月在举办了第一届世锦赛之后，英国伦敦的亚历山大宫每年 1 月都会如期举办世锦赛，截至 2017 年已经举办了六届。目前，世锦赛已经吸引了 50 多个国家和地区的数百万砂板爱好者的参与，其规模和影响正在日益扩大^[8]。其中对砂板乒乓球发展具有标志性意义的是，从 2015 年的第 4 届世锦赛开始，中国砂板乒乓球运动员出现在了赛场上；2016 年更是由天工集团组建了“中国天工砂板乒乓球代表队”参加了第 5 届世锦赛^[9]。按照巴里·赫恩的预想，趣味性和娱乐性十足的砂板乒乓球，将依靠速度慢、旋转弱、上手快的优势很快会在全世界范围内迅速普及，称 World Championship of Ping Pong 的影响力也将在不久的将来超过 World Table Tennis Championships，成为世界上最具吸引力的乒乓球锦标赛。

4 砂板乒乓球兴起的原因

4.1 现代社会对“轻体育”的需求

“轻体育”也称作“轻松体育”或“愉快体育”，是伴随着现代社会发展和大众生活水平的提高而出现的，以休闲、娱乐、健身为目的的轻松、愉悦的体育活动新方法。这种体育活动不拘于形式、不在乎输赢，只追求在愉快的运动中有利于身心健康的行为，其精髓是一静不如一动，生命在于轻松而愉悦地运动。在整个体育锻炼的过程中，人们不必为动作技能上的笨拙而感到羞愧，也不必为没有达到一定的竞技目标而心情沮丧。它可以使锻炼者忘记烦恼、抛弃一切不愉快的杂念，使运动过程不仅有利于强健身体，而且有利于愉悦精神^[10]。从医学角度看，轻松的身体活动，能够促使人体分泌有益于健康的活性物质，调节血液循环，加快新陈代谢，兴奋中枢神经，令人朝气蓬勃，使人持续处于愉悦状态^[11]。现代社会生活节奏快、工作压力大，“轻体育”的特点正好适合现代人对体育的需求^[12]，因而被越来越多的人认可，成为了当前社会大众健身的新理念。现代乒乓球运动速度快、旋转强、回合少，技术难度太大，竞技性过强，普通人参与其中失败的沮丧多、成功的体验少，很难享受体育运动所带来的乐趣；而砂板乒乓球速度慢、旋转弱、回合多，注重的是体育项目本身的娱乐性和趣味性，强调是在欢快娱乐的氛围中享受体育活动的过程。所以，砂板乒乓球的兴起是现代社

会对“轻体育”需求的结果。

4.2 竞技体育软式化发展的趋势

竞技体育是体育的重要组成部分,它既是专业运动员争金夺银、创造优异运动成绩、展现运动技艺的平台,又是普通人参与体育锻炼、强身健体、休闲娱乐的重要手段^[13]。人们既可以从高水平的体育比赛中感受生命的力与美,又可以亲身参与其中享受体育的乐趣。然而,随着社会的进步和科技的发展,竞技体育的“更高、更快、更强”竞争属性日益突出,导致许多项目远离了社会生活,并最终退出了历史舞台^[3]。为了使竞技体育与时俱进,具有更加广泛的社会适应性,满足社会的多元化需求,竞技体育呈现出了“软式化”的发展趋势,即同一体育项目具有多种社会存在形态,适应更多元的社会需求^[14]。目前,篮球、足球、排球、网球、高尔夫球、健美操等竞技体育项目都已通过“软化”发展派生出了许多注重健身和娱乐功能的衍生品。如篮球的3对3、4对4;足球的7人制、5人制;排球的气排球、软式排球;网球的短式网球、软式网球;高尔夫球的模拟高尔夫、阳台高尔夫;健美操的大众健美操等等。这些经过“软化”的运动项目运动负荷小、技术难度底,不仅满足了普通人参与竞技体育的需求,而且提高了项目的社会适应性、扩展了生存空间。然而,有着广泛群众基础的乒乓球运动长期以来却只有一种存在形态,很难满足现代社会对乒乓球的多元化需求,因此砂板乒乓球的兴起是乒乓球多元化发展的必然结果,它弥补了现代乒乓球运动的不足,有利于乒乓球运动自身的发展和传承。

4.3 人们对乒乓球公平竞争的追求

公平性是竞技体育最基本的特征,也是竞技体育运动制定规则的前提^[15]。如果一个竞技体育项目的公平性遭受质疑,该项目的发展必将受到严重阻碍。因此,在竞技体育运动中保持评判标准和判罚结果的公平公正是所有项目追求的重要目标和努力方向^[16]。然而,有着一百多年发展历史的乒乓球却存在着公平竞争的问题,其公平性遭受质疑的根源主要来自胶皮的混乱使用。众所周知,乒乓球的胶皮主要有反胶、正胶、生胶、长胶以及防弧胶皮等等,且不同类型的胶皮性能截然不同、打法风格迥异^[17]。就胶皮的使用权来看其公平性不存在任何争议,但从胶皮的性能差异而言,不同类型的胶皮同场竞技就存在

不公平的现象了,而这种不公平具有一定的隐蔽性,只有在特殊的环境下才能显现出来。比如在大多数人使用反胶胶皮的情况下,颗粒胶皮的使用者就会占有一定的优势,而这种优势大多来自反胶使用者对颗粒胶皮的不适应。关于乒乓球胶皮使用的公平性问题曾经引起过国际乒联的关注,那就是20世纪六七十年代,中国人发明和制造的长胶让国外选手难以招架的时候,国际乒联对长胶的使用规则进行了修改,但并没有站在促进乒乓球公平竞争的高度去禁止颗粒胶的使用。面对不同性能的胶皮同场竞技的不公,人们渴望统一器材,期盼更加公平的竞争^[18],在业余领域更是如此,只可惜这一点并没有引起国际乒联的足够重视。与之形成鲜明对比的是,砂板乒乓球的最大亮点就是统一了器材,彻底解决了乒乓球拍使用的公平性问题,极大地满足了人们追求公平竞争的夙愿^[19],因此一经推出就受到广大乒乓球爱好者的青睐和喜爱。

4.4 砂板乒乓球娱乐健身的独特魅力

砂板乒乓球比赛场地是按照斯诺克标准搭建的,因此观众席和比赛区划分得非常清晰,比赛时再配以摇滚音乐和不同颜色的灯光点缀,整个球台和运动员被映衬得绚烂夺目。砂板乒乓球的比赛仿佛已经不是体育的竞技而是万众瞩目的文艺表演,比赛每到“2分球”的关键时刻,聚光灯的快速闪烁、扣人心弦的摇滚乐来回切换,台上运动员亢奋不已,台下观众情绪高涨,现场气氛更加火爆。这些都是人们在当前乒乓球运动中无法感受和体会的,因此砂板乒乓球的娱乐价值更大。另外,砂板乒乓球运动由于球速慢、旋转弱,可以让参与者在多回合的竞技中获得更多的锻炼,更有利于提高身体的灵活性和协调性,还能更好地改善心血管系统功能,促进身心全面发展,因此砂板乒乓球还具有更高的锻炼价值。此外,砂板乒乓球拍上没有海绵和胶皮,只贴着一层薄薄的砂纸,故而击球速度慢、旋转弱,主要是依靠技巧在多回合的较量中取胜,在一定程度上规避了伤病事故的发生,人们参与砂板乒乓球的安全性得到了进一步的保证。总之,砂板乒乓球正凭借着诸多独特魅力吸引着越来越多的人参与其中,让人们在娱乐中享受着运动带来的健康和乐趣。

5 结语

砂板乒乓球属于乒乓球运动的衍生品,是一

种较为原始的乒乓球打法，为满足现代人需求而在全世界范围内兴起。其间，美国乒乓球名将马蒂·赖斯曼和英国竞赛空间体育推广公司起到了至关重要的作用。砂板乒乓球的兴起不仅满足了现代社会对“轻体育”的需要，而且符合竞技体育软式化发展的趋势，可以更好地服务于人们健身、娱乐和休闲的多元化体育需求，在弥补现代乒乓球运动的不足和促进乒乓球项目发展等方面做出了积极贡献。

参考文献：

- [1] 朱惠平. “轻体育”背景下乒乓球运动“软式化”研究[J]. 南京体育学院学报:自然科学版, 2015, 14(2): 67.
- [2] 周兔子. 砂板乒乓球起源、特点、规则[EB/OL]. (2015-08-05)[2018-01-13]. <http://www.happypingpang.com/news/11691.html>.
- [3] 李杰凯. 竞技运动项目“软式化”趋势与体育器材的研制[J]. 上海体育学院学报, 1999, 23(4): 26.
- [4] 张博, 詹丽来. 乒乓球旋转的技巧[M]. 北京: 人民体育出版社, 2001: 3.
- [5] 朱惠平. “乒乓精神”的文化内涵[J]. 中国学校体育: 高等教育版, 2015, 2(9): 1.
- [6] 王春亮, 王军, 黎晓春. 乒乓球还是乒乓球吗——砂板乒乓球运动研究[J]. 体育文化导刊, 2016(4): 97.
- [7] 阎密. 这是 Ping Pong, 不是 Table Tennis[EB/OL]. (2015-03-04)[2018-02-01]. http://www.dooland.com/magazine/article_600759.html.
- [8] 王悦. 砂板乒乓球在全民健身中的推广价值与途径[J]. 福建体育科技, 2016, 35(3): 19.
- [9] 李景繁, 叶松东. 砂板乒乓球运动的发展历程与趋势研究[J]. 体育文化导刊, 2017(4): 187.
- [10] 方青, 郑航. 融入与解放: 社会化视域下的体育休闲[J]. 河北体育学院学报, 2017, 31(2): 18.
- [11] 杨文轩, 陈琦. 体育原理[M]. 北京: 高等教育出版社, 2004: 114.
- [12] 冯庆梅, 王其琪. 论“轻体育”的特点及其未来发展趋势[J]. 山西师大体育学院学报, 2005, 20(Z1): 27.
- [13] 田麦久. 运动训练学[M]. 北京: 人民体育出版社, 2005: 1-15.
- [14] 李杰凯. 论“轻体育”与竞技运动项目“软式化”发展趋势[J]. 沈阳体育学院学报, 1998, 12(4): 1.
- [15] 刘淑英, 王建平. 持拍隔网对抗性项群竞赛规则的发展趋势[J]. 体育学刊, 2007, 14(8): 114.
- [16] 虞丽娟, 张辉, 戴金彪. 隔网对抗项目比赛技术分析的理论与方法[J]. 上海体育学院学报, 2007, 31(3): 48.
- [17] 梁焯辉. 略谈乒乓球拍争论的实质[J]. 广州体育学院学报, 1986(1): 1.
- [18] 蒋津君, 徐金陆, 郭锐. 乒乓危机——以竞赛规则改革促乒乓球运动顺势发展的研究[J]. 天津体育学院学报, 2012, 27(2): 177.
- [19] 冯晓雨. 砂板乒乓球特点研究——以2016年江苏首届砂板乒乓球大奖赛为例[J]. 南京师大学报: 自然科学版, 2016, 39(4): 143.

Analysis of the Process and Causes of the Rise of Ping Pong

ZHU Hui-ping

(School of Physical Education, Northwest University for Nationalities, Lanzhou 730124, China)

Abstract: Ping Pong is a derivative of table tennis. It is a more primitive form of table tennis. Its slow speed, weak spin, and many rounds make it easy to get started and interesting, thus deeply loved by fans of table tennis. By methods of literature review, historical research, interview, the process and causes of the rise of Ping Pong are analyzed. It is concluded that the rise of Ping Pong is a long process. Matti Riceman and a sports promotion company named competition space have played an important role in it; Ping Pong has better adapted to the “unstressed sports” of modern society, which also meets the “softening” trend of competitive sports, and as well satisfies people’s desire for fair competition in table tennis, and thus obtains a unique charm of entertainment and fitness. The rise of Ping Pong not only makes up for the insufficiency of modern table tennis, but also promotes the diversified development of table tennis.

Key words: Ping Pong; reason of rise; process; softening; fairness