文化渊源、改革举措、未来展望
——充满挑战的2024年巴黎奥运会

缪 佳

摘 要：2024年巴黎奥运会是一届百年庆典的奥运会，也是一届在奥林匹克运动改革关键时刻举办的奥运会。百年回望，星空璀璨，法国曾对世界体育作出过重要的贡献。本文从追溯法国浪漫创意的文化渊源、解析2024年巴黎奥运会改革举措、展望未来奥林匹克运动的发展3个方面，阐述了2024年巴黎奥运会创新共享、追求卓越的精神，其改革创举承载着数十亿人对本届奥运会寄予的厚望，既充满风险和挑战，也关系到奥林匹克运动的未来发展方向。2024年巴黎奥运会以开放、创意、环保为核心共庆体育欢娱，重塑奥林匹克运动，必将再次推动奥林匹克运动的变革，巴黎也将作为奥林匹克新时代之城载入史册。

关键词：百年奥运；法国文化；巴黎改革；奥运挑战
中图分类号：G80-05 文献标志码：A 文章编号：1006-1207(2024)01-0010-07
DOI：10.12064/ssr.2023121802

Cultural Origins, Reform Initiatives, and Future Prospects: The 2024 Paris Olympic Games with Mounting Challenges

MIAO Jia
(Shanghai University of Sport, Shanghai 200438, China)

Abstract: The 2024 Paris Olympics is a centennial celebration of the Olympic Games and also a crucial moment in the reform of the Olympic movement. Looking back on the century with shining stars, we can see France has made important contributions to world sports. This article elaborates on the spirit of innovation, sharing, and pursuit of excellence of the 2024 Paris Olympics by exploring the cultural origins of romantic creativity in France, analyzing the reform measures of the 2024 Paris Olympics, and envisaging the future development of Olympic sports. The reform and and innovation, which carry the high expectations of billions of people for this Olympics, is full of risks and challenges, and also relates to the future development direction of Olympic sports. Centering on openness, creativity, and environmental protection, the 2024 Paris Olympics will celebrate the sports carnival, reform the Olympic movement and revitalize the Olympic transformation. Paris will also be recorded in history as a city of the new Olympic era.

Keywords: Centennial Olympics; French culture; Paris reforms; Olympic challenges

2024年巴黎奥运会是目前世界上唯一能获“百年庆典”殊荣的一届奥运会，也是全世界期待的一届奥运会。法国要以一种颠覆传统的创造力，在历史名城巴黎的塞纳河上、埃菲尔铁塔脚下举办蔚为壮观的2024年巴黎奥运会[1]。

法国是个独特的国家，有着悠久的历史、灿烂的文化、大国的梦想和世界的胸怀[2]1。法国浪漫文化中既有古希腊的仰望星空，浪漫超逸；又有古罗马的俯卧大地，功利务实[3]。法国人对自由、平等的追求，总不由自主将梦想作为追求的目标，又将生活中的浪漫注入体育之中。法国的浪漫创意曾对世界体育作出过重要贡献，如今在奥林匹克运动发展的关键时刻，法国又一次站在创新的前沿，决意要用法国式浪漫重塑奥林匹克运动形式。

法国的浪漫创意和奥运会改革举措将给世界体育带来什么？将给奥林匹克运动发展带来什么？它的

收稿日期：2023-12-18
作者简介：缪佳，女，博士，教授，博士生导师。主要研究方向：国外体育与竞技体育。E-mail：miaojia@126.com。
作者单位：上海体育大学，上海 200438。

改革创意能否像隧道尽头的那盏灯光，照亮奥林匹克运动的未来之路？

1 法国文化形成的历史渊源

法国文化的源头和大多数西方国家一样，都是源自古希腊和古罗马文化。古希腊文明是许多民族难以超越的文化范本，西方近代在政治、法律、科学、艺术和体育的发展无不得益于古希腊人的馈赠。古罗马文化是踏着古希腊文化的足迹，发挥罗马人务实的一面，在国家制度、法律和建筑等方面创造了不朽的业绩[4]2。法国文化在此影响下，吸收了其他民族的文化精华，形成了多元浪漫文化。

1.1 古希腊罗马文化对法国的影响

法兰西民族是欧洲多种民族的混合体，它的文化既受到古希腊、古罗马影响，也受到其他民族在相互融合中的影响。

法兰西民族的祖先和古希腊人“素未谋面”，他们最早受到罗马文化影响。罗马人曾用武力征服了希腊人，但在文化上却被古希腊所折服。“光荣属于希腊，伟大属于罗马”，正是古希腊和古罗马共同铸造了古典文明，使其傲立在世界文明之首[5]82。

法兰西民族的语言、建筑、等级制等也都受到罗马文化的影响，法语是由拉丁语演变而来，它是罗马统治时期的正式语言。法国现代建筑留有罗马人的设计元素，如以凯旋门为中心向四周辐射、包括香榭丽舍大街在内的 12 条气势磅礴的大道，就是罗马大道的设计风格。法兰西的等级制也是延续了罗马的贵族制，导致法国的王权和封建割据势力进行了长期斗争，为启蒙运动和法国大革命埋下伏笔。

5 世纪，随着罗马帝国的衰落，日耳曼人征服了罗马人，日耳曼人对法国文化的影响，是将当地的不同民族重新融合。在查理曼时代，其恢复和传承了古希腊文化，集希腊与罗马的文明成果，把一个蛮族建立的野蛮国家变成了一个有文化气息的国家，同时也为西欧各国提供了一个共同的文化前提。

古希腊文化对法国的影响主要是思想和精神层面。首先，古希腊的民主政体承载着对公民平等、自由和对法律的尊重。古希腊伟大的政治家伯利克里就提出了所有人在法律面前人人平等[6]204。自由平等深深影响着法兰西，法国的启蒙运动蕴含着古希腊的人文主义思想。启蒙思想家孟德斯鸠、伏尔泰和卢梭等人都提倡人人平等和思想的自由，启蒙运动和法国大革命在唤醒人们平等意识的同时，也为竞技体育的公平竞争、重建奥林匹克思想体系打下了基础。其次，古希腊不为生产力、只为愉悦精神和思想的超功利特性[7]18-19 是法国浪漫主义源泉。18 世纪末法国兴起的浪漫主义思潮是从希腊的神话传说开始，浪漫主义打破启蒙思想的理性规范，为此启蒙思想家卢梭提出了要回归自然，而自然主义的教育思想，就是把全面发展作为培养体魄健全人的新标准，也是现代奥运会兴起的基础。

法兰西文化在多种文化的影响下，形成了多元和富有浪漫创意文化的特色，它也逐渐积淀为法国文化和体育文化的重要内容。

1.2 法国体育从野蛮到浪漫的蜕变

在世界各民族体育中，法国人推崇的体育比较注重礼仪和表演。但早期法国的运动形式却非常暴力，决斗类的竞技活动常常充满着血腥，这和早期受到罗马文化影响有关。在罗马统治时期，罗马人的运动方式和角斗场影响着法兰西民族生活。当时的竞技充满着野蛮和暴力[8]68。

法国是最早出现的竞技性活动是骑士比武，这是骑士们在作战间歇中进行的一些武力性游戏活动[9]。所以，这些活动非常暴力和野蛮，流血死亡的事件经常发生。

中世纪末期，法国的贵族文化开始形成，使法国体育相应地展现出阶级性特征。“在现代法国文明的发轫时期，对于贵族而言，强健的体魄、旺盛的精力、卓著的战功是身份和权力的标志。谁要想掌握权力，就要证明自己身体强健，四肢发达，骁勇善战，因此，决斗成为了日常生活。由于宫廷里的暴力流血事件不断并且导致受伤者惨遭践踏，尸体横陈，人们对暴力竞技所持近乎谴责的态度，而最终被取缔”[10]175-176。

随着比武被禁止和取缔，“贵族们不得不开始对马上长枪比武、骑士比武或投掷长矛等运动进行变革，灵巧和敏捷的运动风格逐渐出现，如马术芭蕾、宫廷舞蹈和击剑术，这些代表着绅士和优雅的运动项目”[11]。在宫廷生活的影响下，法国体育中暴力和赌博行为有所收敛，在竞技性的比武中，强调比武规则，并开始注重仪表的“优雅”和“风度”[12]13，同时，也把比武注入了表演成分，由于竞技比武的结构、组织、标准和设施的变化，竞技活动性质也有了改变，其中最典型的就是对马术运动的改造。马术运动在古代奥运会是用来竞争速度的，中世纪则用来比武和群战。16—17 世纪，法国宫廷对马术运动进行规范，它不仅要保持风度，让动作自如、标准，还要表现出极尽理性化的完美品质[12]21。尽管这种“优雅”的体育活动只在贵族中开展，但竞技体育追求优雅过程

的文化特征就此慢慢形成。如今，马术运动不仅在1900年被列入奥运会项目，而且比赛也从过去比武中显现马的力量、耐力和灵敏，逐渐变成了盛装舞步赛、障碍赛和三日赛3项马术项目。

经过法国人改造的项目，总能透出其文化中的优雅气息和深厚内涵。这些被改造过的项目强调优雅、美感与技巧，为现代体育增添了表演和技巧性的项目。

1.3 法国浪漫文化对世界体育的影响

法国在推进世界体育赛事方面的贡献可谓“功勋卓著”。法国民族对自由、平等、博爱的追求，以及浪漫风情和敢于创新的精神，让法国人创造的赛事形式影响了世界体育，为推动世界体育的发展起到重要作用。

法国人似乎天生就知道赛场是人们追寻梦想、释放激情的地方，这个弥漫着浪漫文化和思想的国度，能将生活的浪漫注入到体育中去，更能把竞技体育变成一场吸引全世界各国人民倾注热情的狂欢活动。现代世界上最大的两大赛事——奥运会和世界杯都是法国人的贡献。如今，世界上有哪个节日能比法国人创办的奥运会和世界杯更吸引人的呢？

法国人的浪漫还富有胸怀世界的情怀。进入20世纪后，法国人的身影从未离开过国际体育组织。他们善于分享和“交际”，以改变世界体育为具体方式，深层地推进了世界体育的现代化发展。随着体育在世界各国的发展，世界性体育组织相继建立，成为推动世界体育发展的关键性力量。周旋于国际体育事务之间的法国人，将法语纳入众多国际性体育组织的官方语言，法语除了表达上更清楚外，还因为法国是绝大部分的世界单项体育联合会的原始创办国，因此今天世界上绝大多数国际体育单项联合会的正式语言或工作语言、大部分重要的体育规则文件都使用法语。

法国人更浪漫的杰作，是把单调的奥运会金牌大项自行车变成浩浩荡荡、攀山越岭、环绕整个法国的环法自行车赛，这个堪称20世纪国际体坛上的一项重大创举，源自一位叫勒费弗尔的法国人在看自行车比赛时忽生的一念。赛车飞驰的景象蔚为壮观，甚至惊心动魄[13]。法国人对赛事的创造，可谓丰富多彩，尽管今天的世界体育有数不完的赛事，但最耀眼、最有示范效应的当数法国，似乎只有这样才不枉做浪漫的法国人。

法国人用体育唤起人们的想象力，将历史的回忆与体育相结合，用浪漫和创造力聚集全人类的希望。法国人的创举，使世界体育的赛事越来越富有新颖性和挑战性，各种各样的赛事形式，丰富了世界体育的内容，赋予体育无限的魅力，缔造一个丰富多彩的世界体育的舞台。正是得益于法国体育文化中创新的动力，人们对2024年巴黎奥运会充满期待。

2 2024年巴黎奥运会改革举措

2024年巴黎奥运会将坚持共享和可持续发展的原则，把开放、创新和可持续发展，作为巴黎奥运会的主旋律。2024年巴黎奥运会将是一届改革创新的奥运会，巴黎决意要向世界敞开大门，打造一个令人难忘的奥运舞台，以达到可持续发展的目标。

2.1 更加开放的奥运形式

2022年7月，巴黎奥组委公布了2024年巴黎奥运会的口号“奥运更开放”（OUVRONS GRAND LES JEUX），“奥运更开放”是法国对世界的一种承诺，巴黎将以更开放的心态和崭新的形式举办奥运会，通过举办奥运会，让更多的人获得利益。

巴黎奥运会的开放，首先，奥运赛事向法国各个地区和体育协会开放、向法国人民开放，通过“体育之乡”（Terre de Jeux）和“巴黎2024俱乐部”（Club Paris 2024）计划，邀请更多人参加奥运盛大的活动，让更多人能融入到奥运之中。其次，奥运赛事向新型运动项目开放、向年轻一代开放，让新项目进入奥运会，吸引新的群体，鼓励更多青少年参加体育运动。最后，奥运赛事向普通大众开放，巴黎奥运会将首次举办所有人都可以参加的马拉松比赛。

开放，不仅仅是开，而且还要破，敢于挑战，毫不畏惧迎战新困难。巴黎奥运会不仅打破传统，将在塞纳河上举行开幕式；打破围圈的场馆，将在城市中心景点举办比赛；打破人与人差异障碍，用平等对待奥运与残奥会；而且勇敢地接受挑战，致力于采取多种措施，办一届环保和节俭的奥运会，以达到奥运可持续发展的目标。

2024年巴黎奥运会将尝试把赛事从传统的场馆中解放出来，并以更多新形式与普通民众建立互动，希望有更多人观摩奥运会。2024年巴黎奥运会将马拉松比赛的大众选手和专业选手放在同一条赛道上进行比赛，打破专业和非专业之界限。巴黎奥运会开幕式将在塞纳河上进行，并对所有人开放，且大部分观众不需要购票，只有部分区域需要购票进入。这将比原来体育场开幕式至少多5倍的观众。另外法国计划发放大约10万张奥运会门票，其成本约为1 100万欧元。让更多人领略奥运的风采和魅力。

“奥运更开放”，承载着人类对美好未来的思考

与追求。奥运会之所以能成为全球性的体育盛会,是奥林匹克精神蕴含的包容和超越,符合了人类发展对美好未来的追求[14]。

2.2 更加浪漫激情的创意

当 2024 年巴黎奥运会开幕式方案公布后,世界为之惊讶。把横穿半个巴黎、充满诗情画意的塞纳河当舞台,以坐镇河流两边城堡般的庞大建筑作背景,满载着来自全世界各国运动员的游船,在塞纳河上推波前行。“漫江碧透,百舸争流”如此的创意,大概也只有浪漫的法国人才能想得出来。

2024 年巴黎奥运会开幕式,一改往届奥运会的形式,206 个代表团、10 500 名运动员乘坐 160 多条游船,由奥斯特里茨桥出发,沿途路经市中心的两个岛屿,八到十座桥梁拱门,行驶 6 公里,到达达耶纳桥。一路陪伴运动员的是巴黎著名的景点巴黎圣母院、卢浮宫和埃菲尔铁塔以及协和广场、荣军院、大皇宫等赛场[15]。船儿轻轻飘荡在塞纳河中,海面倒映着高耸铁塔,四周环绕着绿树城堡,迎着晚风伴随着音乐[16]。巴黎,用浪漫唤醒人们对百年奥运的历史回忆和对未来奥运的美好遐想。

除了开幕式创举外,巴黎奥运会将众多标志性景点化身比赛场馆,把赛事搬出体育场(馆)。从凡尔赛宫、协和广场、亚历山大三世桥,到圣埃蒂安的杰弗里-吉夏尔体育场(Stade Geoffroy-Guichard)马赛的海港、圣但尼新一代水上运动中心……城市文化和奥运项目完美交融。

作为法国最具代表性的城堡凡尔赛宫,将成为奥运会马术、残奥会马术和现代五项的比赛地;充满着古典韵味、象征着法兰西政权交替的协和广场,将是新项目霹雳舞和自由式小轮车比赛场所;1900 年为巴黎世博会而建的巴黎大皇宫,将迎来法国的传统优势项目击剑;而一场全民马拉松赛将从文艺复兴时期风格的巴黎市政厅前开跑,这座在巴黎公社起义时被付之一炬、修复后仍保持原有风格的市政厅,将迎接奥运史上第一个与民同赛的奥运会项目。除了巴黎以外,还有与上海结为友好城市、三面被岩山丘所环抱、景色秀丽的马赛,将承办奥运会水上项目的比赛。

巴黎,怀揣梦想、正全力以赴迎接第 33 届夏季奥运会。这是一场人民的盛会,这更是一场全世界狂欢的盛会。

2.3 更加环保节俭的规划

环境保护与治理是全球共同追求的“硬指标”,是一项跨越国界的全球性挑战[17]。2018 年国际奥委会和联合国气候变化组织一起启动了《体育促进气候行动框架》,目的是制定一项应对全球气候变化的体育计划[18]。

应对全球气候的变化,奥运会也不能独善其身,象征着冰雪运动摇篮的阿尔卑斯山正在快速融化,所以国际奥运会不仅要确保在体育中低碳行动,同时也要积极站在全球应对气候变化的前沿。2020 年 3 月国际奥委会宣布,从 2030 年起,奥运会将积极应对气候变化,让国际奥委会成为一个环保型的组织[19]。

2024 年巴黎奥运会举办的原则是要节俭和环保,尽量减少奥运会对气候的影响。为此组委会承诺:巴黎奥运会要比 2012 年和 2016 年奥运会温室气体排放减少 50%,为了实施这一环保方案,巴黎奥运会采取措施:①利用可持续材料,减少奥运会场馆建设成本,尽量利用现有或临时搭建的奥运会场馆,减少温室气体的排放。②采用可再生电力,巴黎奥运会为所有奥运和残奥会场馆提供可再生电力。如风能和太阳能等,而不是化石燃料。③提倡低碳出行,在巴黎奥运会期间,提倡公共交通优先出行,所有比赛场馆都设有公共交通站点。持当日比赛票人员,可免费无限次搭乘公共交通,而以往大型赛事只能免费搭乘一个来回的公交。巴黎还打算利用自行车出行,在一些主要场馆周围新设自行车停车位。④限制食物垃圾和一次性塑料,巴黎将提供更合理的食物,以减少食品浪费,并采用喷泉式的饮水装置,减少一次性塑料使用数量。对不能再次使用的塑料瓶将进行回收。⑤用环保行动激励下一代人。巴黎奥运会希望环保行为能成为世界的榜样,并以此推广到世界[20]。

在巴黎奥运会结束后,巴黎奥组委计划在圣但尼的奥运村种上 8 876 棵树,将奥运村改造为拥有 6 公顷绿地的创新城市,同时也将建设一座公园以及专门为行人和非机动交通设立的绿化区[21]。探索奥运对未来城市发展的促进作用,让圣但尼这座古老的城市散发新的光芒。

3 2024 年巴黎奥运会的挑战与展望

法国有着独特的大国情怀,它梦想的大国是要表达全人类的需求[22]176。它的浪漫创造要贡献给全人类。法国曾在艰难的环境下给世界带来很多创意,面对当前的奥林匹克运动困境,人类比任何时候都需要隧道尽头的那盏照亮奥运会改革的灯光,并期待着巴黎奥运会改革的灯光能照亮奥林匹克运动的未来。

3.1 法国复兴奥林匹克运动之路

现代奥运会诞生在广阔的时代背景下，经过几代人的长期努力，最终由顾拜旦完成了复兴的伟大使命，但这条路却充满着艰辛。

1871年普法战争失败后，顾拜旦深感痛心，他希望通过改革教育，增强民众体质，以体育来振兴法国。他以极大的热情在法国宣传和提倡英国的体育教育，改革法国教育制度，并试图将体育教育纳入法国中学的课程，但遭到失败。

19世纪，当古代奥运会的遗址被德国考古学家挖掘后，顾拜旦再也按捺不住了，他决心要让法兰西恢复奥林匹克运动。顾拜旦复兴奥运会的初衷带有民族主义，但同时他也强调了“体育就是和平”这一核心理念。显然，世界性的奥运会必然要在全球范围内面向所有国家、所有民族和所有人[23]。正是维护奥林匹克和平国际主义的理想让顾拜旦逐渐远离民族主义，而走向了国际主义[24]。

1892年，顾拜旦在索邦巴黎神学院举行的第5届法国体育协会联合会年会上，首次提出“恢复奥林匹克运动会”主张。1894年奥林匹克运动会国际委员会成立(最早国际奥运会名称)，标志着现代奥林匹克运动的诞生[25]。

尽管复兴奥林匹克的荣耀照耀在了法国，但法国人曾举办的两届奥运会都不尽如人意。1900年，顾拜旦好不容易将奥运会带到巴黎，可巴黎人并没有兴趣，那届奥运会只能附属于巴黎举办的世博会，这使得巴黎奥运会持续了162天。有许多运动员根本不知道自己是在参加奥运会，他们中的一部分人是来巴黎世博会购物的。如瑞士射击队在很多年后才知道那次比赛是奥运会，自己是奥运会冠军[8]278-279。1900年奥运会让顾拜旦伤透了心，他曾写道：“如果世界上有哪个地方对奥林匹克运动会不感兴趣，这个地方就是巴黎。”[26]

1924年，原定奥运会的举办地是阿姆斯特丹，由于顾拜旦希望在1924年退休前巴黎能再次举办奥运会，以弥补1900年举办奥运会的遗憾[27]98。所以巴黎承办了1924年的奥运会。这届奥运会虽然比1900年要顺利，但奥运会期间，美国队对法国队的橄榄球决赛和法国拳击选手用牙击败对方，都引发了运动场的严重骚乱，这届巴黎奥运会在民族主义敌意和仇恨中结束[27]102,108。

第二次世界大战后，举办奥运会渐渐进入黄金时期，法国再也没有获得过夏季奥运会的举办权。从20世纪90年代起，法国申奥之路一直运气不佳，他们几次以微弱票数输给其他城市，特别是2012年伦敦奥运会，巴黎是在最后一轮败给了伦敦，伦敦成为第三次举办奥运会的城市。近年来尽管欧洲申办奥运会热情在减弱，但法国申办奥运的热情从未减退，他们似乎对奥运会情有独钟，2024年法国终于迎来了一届意义非凡的奥运会。

2024年是巴黎第三次举办奥运会，一个多世纪来，世界发生了翻天覆地的变化。科学技术飞速发展，人类极限不断被突破，无数个奥运冠军被载入史册，一些项目退出了，另一些项目进入奥运会……但不变的是法国巴黎对于整个体坛的重要性[28]。

3.2 现代奥林匹克运动面临的挑战

现代奥林匹克运动在近130年的发展中，面临各种挑战。尽管奥林匹克运动不断改革，但仍然存在的一些不可逾越的难题，它使奥林匹克运动渐渐失去吸引力。

首先，奥林匹克运动面临强大的人文挑战，“顾拜旦创办奥运会的初衷是想把奥运与大众健康、教育、人类交流、世界和平等人文元素糅合起来，希望借此对世上所有的青年人进行身体和心灵教育。但推动现代奥运会逐步走向繁荣的经济和科技，正让现代奥运会陷入伦理的困境中。当现代社会进入人与自然、人与社会和谐共生的时代，人们不禁要问：奥运会比拼的是科技还是个人能力？运动员的健康和成绩哪个更重要？奥运会坚持国际主义还是民族主义？”[29]

其次，在商业化的浪潮中，奥运会的规模越来越大，举办奥运会不仅费用大幅度增加，而且对环境也造成了严重的破坏，大量奥运场馆赛后被闲置和废弃，给举办城市带来沉重的负担。同时，腐败、兴奋剂都玷污了奥林匹克运动。

最后，奥运会越来越缺乏创造力和观赏性，奥运会的收视率严重下滑，特别是青年群体对奥运会的关注度下降更为严重[30]。奥运会曾是四年一度年轻人的聚会，而如今年轻人参与体育的人在减少，参与电子游戏的人在增多，使得奥运会对年轻人的吸引力严重下降，如何让更多年轻人回到奥林匹克运动的舞台，考验着奥林匹克运动的发展。

面对奥林匹克运动种种危机，国际奥委会这次采取主动求变、求改革，2014年新上任的国际奥委会主席巴赫提出了《奥林匹克2020议程》改革方案，其目的就是捍卫奥林匹克价值、强化体育在社会中的作用，主动寻求奥林匹克运动改革的路线图，重塑奥运会的模式，优化奥运会项目设置，增设年轻人喜欢的项目，拉近与年轻人的距离。同时打造了奥林匹克

频道，采用适应时代潮流的多媒体形式推广奥林匹克运动。其中最为重要的改革是奥运会举办城市的产生方式发生了变化，由投票竞选制改为邀请制，并设立专门委员会进行推荐，激发了更多城市承办奥运会的兴趣。也使得多个城市和国家联合申办奥运会变成可能[31]。

2021 年国际奥委会又颁布《奥林匹克 2020+5 议程》，新的 15 条建议包括：增强奥运会的独特性和普遍性；促进可持续的奥运会；增加运动员的权利和责任；继续吸引顶尖运动员；进一步加强安全运动和对干净运动员的保护；提升、推广奥运资格赛；促进体育赛事和谐共生；加强与受众的数字化互动；鼓励电子竞技的发展；加强体育对实现联合国可持续发展目标的重要推动作用；加强对流离失所的难民和人们的支持；向奥林匹克运动之外“破圈”；继续树立企业公民榜样；通过善治改善奥林匹克运动；创新创收模式。这些改革将给奥运赛事带来新的变化，促进奥运会的可持续发展[32]。

2024 年巴黎奥运会既是纪念 1924 年到 2024 年法国的百年奥运，也是检验和践行《奥林匹克 2020+5 议程》的一届奥运会，其意义非同一般。

3.3 2024 年巴黎奥运会能否照亮未来

法国是个有着独特大国情怀的国家，和世界其他列强不同，法国的大国梦想是要在全球事务中发挥重要作用，以共享精神表达全人类的需求，推动世界发展[22]176。法国能给世界带来很多创意，但自己却只享受过程，不追求结果。

法国是现代政治模式的创造者，它完善了美国现代政治体制，造就一个现代化的大国，但法国本身的民主化的进程却跌宕起伏；法国是欧洲一体化的总设计师，欧洲一体化后，它的经济下滑，几乎无法再与德国平起平坐[33]。法国是现代奥林匹克运动的创办国，但法国在举办奥运会和金牌榜上都没有特别的收获，唯一表现突出是参加奥运会的“满勤率”。法国从没有缺席过奥运会，包括冬奥会乃至世界杯。即使在 1980 年西方大多数国家都抵制了莫斯科奥运会时，法国仍以重在参与的行动、捍卫奥运会的价值理念，参加了这届奥运会。

一个多世纪来，奥运会既从一个个侧面记录了人类文明拾级而上的进程，又像黑暗里隧道尽头的光，指引人类社会前进的方向。面对走在十字路口的奥林匹克运动，2024 年巴黎奥运会能否成为隧道尽头的那一束光，照亮奥运会改革的道路？

巴黎从承办奥运会的那刻起，就致力于创办一届新型的奥运会，为此巴黎创下几个第一：①要在塞纳河上举办奥运会开幕式，颠覆了传统的开幕式，让观众人数比体育场至少多 5 倍；②“冲破”运动场馆，把更多的比赛项目放在巴黎著名的景点进行，除了吸引体育爱好者，还要吸引旅游爱好者、景点参观者；③邀请所有获得奖牌的运动员，在巴黎的冠军公园和成千上万的体育爱好者进行交流[34]；④巴黎奥运会火炬设计主题要将奥运价值观可视化，把更快、更高、更强、更团结的奥林匹克格言扩展为更美丽、更轻盈、更奢华[35]；⑤巴黎奥运会马拉松比赛，路线不仅向大众开放，而且路线设计以 1789 年法国大革命中“凡尔赛妇女游行”[注 1]为马拉松比赛的路线，这条路线设置既保证比赛观赏性，又有历史性意义，以此向女性致敬。

巴黎奥运会所有举措都是为了让奥运会吸引更多人关注，让奥林匹克运动持续发展。为此国际奥委会对巴黎奥运会的举措给予高度评价。在国际奥运会看来，巴黎奥运会是对《奥林匹克 2020+5 议程》最大的支持，巴黎奥运会无论在场馆建设还是举办形式上，都秉承环保低碳可持续发展原则，在运动项目上设置上男女比例完全相等，并增加年轻人喜爱的运动项目，“2024 年巴黎奥运会将比以往任何时候都更年轻、更可持续、更城市化、更具包容性”[36]。通过奥运会，法国将实施小学生每天锻炼 30 分钟的课程计划，在 4 500 个城市和地区推广体育锻炼，让更多人加入运动行列。这些举措对奥林匹克运动未来的发展有着重要示范作用。

1924 年 7 月 27 日巴黎奥运会闭幕，100 年后，2024 年 7 月 26 日 20 点 24 分巴黎奥运会开幕，届时奥运会火炬将点亮巴黎的星空，愿巴黎奥运会之火也能照亮奥林匹克运动未来发展之路。

4 结束语

法国是古代奥林匹克运动的主要传承者，也是现代奥林匹克运动的开创者。它以自己独特的多元浪漫文化，赋予奥林匹克运动无限的魅力，和金牌相比，法国留给世界更有价值的是绚丽多彩的特色文化和对世界体育的贡献。

法国是以为世界体育作出贡献而确立自己在世界上的地位和影响力。尽管法国在奥运会金牌榜排名上长期处在第二集团的后位，但只要奥运会存在，法国在世界体育舞台上独特的地位就不会改变。

2024 年巴黎奥运会尽情地为奥林匹克运动改革“冲锋陷阵”，其浪漫激情的举措充满着风险。但为了追梦，法国人从来只求过程，不求结果。全世界

对2024年巴黎奥运会的期待，就是鉴于法国式的“浪漫”。当然在世界格局不可预见的情况下，法国浪漫创意有待于现实的检验。

“巴黎，是现代奥运会创始人顾拜旦的诞生地；巴黎，将开创奥林匹克运动会的新时代。让我们相约巴黎，共庆体育的欢娱。”[37]

注释：

【注1】凡尔赛妇女游行是法国大革命中的标志性事件，当时有6 000～7 000名妇女游行穿过巴黎、塞夫尔和圣克劳德，然后到达凡尔赛宫，迫使国王路易十六返回巴黎杜乐丽宫，由此结束了法国的皇权统治。这条游行路线被定为2024年巴黎奥运会马拉松比赛路线。

参考文献：

[1] 马邦杰，姚友明，张骁.把奥运会融入巴黎的壮丽中：专访巴黎奥组委主席[EB/OL].[2023-12-12]. http://www.news.cn/2022-02/18/c_1211576835.htm.
[2] 吕一民.大国通史：法国通史[M].上海：上海社会科学院出版社，2007:1.
[3] 彭忠富.古希腊史中的浪漫情怀[EB/OL].[2023-11-12]. https://www.shobserver.com/staticsg/res/html/journal/detail.html?date=2021-06-19&id=315855&page=06.
[4] 李伯杰.德国文化史[M].北京：对外经济贸易大学出版社，2002:2.
[5] 徐新等.西方文化史[M].北京：北京大学出版社，2007:82.
[6] 林炎平.我们头上的灿烂星空[M].杭州：浙江大学出版社，2010:204.
[7] 赵林.古希腊文明的光芒[M].北京：人民邮电出版社，2020:18-19.
[8] 沃尔夫冈·贝琳格.运动通史[M].丁娜，译.北京：北京大学出版社，2015.
[9] 张启安，李秀珍.西方文明史[M].西安：西安交通大学出版社，2009:84.
[10] 乔治·维加雷洛.身体的历史：从文艺复兴到启蒙运动[M].张竝，赵济鸿，译.上海：华东师范大学出版社，2013:175-176.
[11] 赵歌.16—18世纪法国体育运动的发展历程：阅读三大卷巨著《身体的历史》札记之二[J].成都体育学院报，2014,40(12):30-35,57.
[12] 乔治·维加雷洛.从古老的游戏到体育表演：一个神话的诞生[M].乔咪加，译.北京：中国人民大学出版社，2007.
[13] 韦德福.环法自行车运动[EB/OL].[2023-11-20].https://www.sportinfo.net.cn/show/Article.aspx?TID=16529.
[14] 鲍南.北京日报评论：“更开放”是人类社会发展的潮流[EB/OL].[2023-11-20].https://news.bjd.com.cn/2022/07/29/10125383.shtml.
[15] 国际奥委会.巴黎2024揭秘：塞纳河上的奥运会开幕式[EB/OL].[2023-12-05].https://olympics.com/zh/news/whats-new-paris-2024-opening-ceremony.
[16] 乔羽.《让我们荡起双桨》[EB/OL].[2023-12-06].https://music.163.com/#/song?id=5264062.
[17] 联合国.巴黎协定[EB/OL].[2023-12-05].https://www.un.org/zh/climatechange/paris-agreement.
[18] 联合国.卡托维兹气候变化会议：减少体育活动“碳足迹”通过体育推动采取气候行动框架出台[EB/OL].[2023-12-05].https://news.un.org/zh/story/2018/12/1024601.
[19] Olympic Games to become “climate positive” from 2030 [EB/OL].[2023-12-05]. https://olympics.com/ioc/news/olympic-games-to-become-climate-positive-from-2030.
[20] Pascale Filli â trenne. Comment les Jeux de Paris 2024 seront plus responsables? [EB/OL].[2023-12-06]. https://www.france.fr/fr/actualite/liste/paris-2024-jeux-olympiques-durables-responsables.
[21] Anne-Claire Delorme. Paris 2024 enchiffres des jeux de tous les records[EB/OL].[2023-11-23]. https://www.france.fr/fr/actualite/liste/jo-paris-2024-chiffres-cles.
[22] 姚有志.大国雄魂：世界大国战略文化[M].北京：解放军出版社，2011.
[23] 米歇尔·梅泰尼耶：顾拜旦与现代奥林匹克运动复兴[EB/OL].[2023-12-20].https://new.qq.com/rain/a/20221125A05EMN00.html.
[24] 王润斌. 民族主义与奥林匹克运动关系的历史审视[EB/OL].[2023-12-05].https://www.sport.gov.cn/n322/n3407/n3417/c564915/content.html.
[25] 李芫.现代奥运会之父 - 顾拜旦[EB/OL].[2023-12-05]. https://www.sohu.com/a/211661139_498673.
[26] 赋格. 世界上对奥运会最冷淡的城市？ [EB/OL].[2023-11-28]. https://www.infzm.com/contents/1696?source=202&source_1=1695.
[27] 李涛.宙斯的奥运笔记[M].北京：新华出版社，2008.
[28] From Paris 1924 to Paris 2024 in facts and figures[EB/OL].[2023-10-24]. https://olympics.com/en/news/paris-1924-to-paris-2024-facts-and-figures.
[29] 彭训文.奥运会面临现代性困境(五环漫笔)[EB/OL].[2023-11-10]. http://sports.people.com.cn/2016rio/n1/2016/0806/c402593-28615708.html.
[30] 莫小隽.国际奥委会这么讨好年轻人为哪般?[EB/OL].[2023-11-23]. http://resource.ttplus.cn/publish/app/data/2023/05/13/477792/share1.html.

（下转第22页）

[11] ALLISON M A, Measuring Urban communication: Frameworks and methods for developing the criteria for the urban communication foundation communication city award[J].International Communication Gazette, 2008, 70 (3-4):275-289.
[12] Commitments[EB/OL].[2023-12-01].https://www.paris2024.org/en/.
[13] Paris Olympics aims to regenerate poor, northeastern suburbs[EB/OL].[2023-12-08].https://www.chinadailyhk.com/articles/87/157/17/1501650918653.html.
[14] 2024 Olympics speed up northeast Paris renewal[EB/OL].[2023-12-08].https://worldsnewsnow.com/2024-olympics-speed-up-northeast-paris-renewal/.
[15] 巴黎奥运开幕式“河”其浪漫[EB/OL].[2023-11-25].http://zjtyol.zjol.com.cn/zhzx/202112/t20211217_23516441.shtml.
[16] An Olympic ceremony like no other[EB/OL].[2023-12-08].https://www.paris2024.org/en/ceremony/.
[17] Paris 2024 launches generation 2024 committee to engage the youth population [EB/OL].[2023-12-08].https://www.paris2024.org/en/paris-2024-launches-generation-2024-committee-engage-youth-population/.
[18] Clean green games[EB/OL].[2023-12-08]. https://www.paris2024.org/en/clean-green-games/.
[19] Sustainability key mantra of Paris 2024 arena[EB/OL].[2023-12-08].https://www.coliseum-online.com/sustainability-key-mantra-of-paris-2024-arena/.
[20] “Paris 2024 will make a real contribution to health and social inclusion”-IOC president speaks at Smart Cities & Sport Summit[EB/OL].[2023-12-08]. https://olympics.com/ioc/news/paris-2024-will-make-a-real-contribution-to-health-and-social-inclusion-ioc-president-speaks-at-smart-cities-sport-summit.
[21] World union of Olympic Cities[EB/OL].[2023-12-08].https://www.olympiccities.org/.
[22] 北京奥运城市体育文化节开幕,国际奥委会主席巴赫盛赞双奥之城 [EB/OL].[2023-12-08].https://baijiahao.baidu.com/s?id=1774393168599015706&wfr=spider&for=pc.
[23] Global sport cities and emerging event hosts[EB/OL].[2023-12-08]. https://www.insidethegames.biz/articles/1140554/colin-stewart-blog
[24] Global sport cities& the Olympic ecosystem[R].[S.l.: s.n.], 2023:6-9.

(责任编辑:黄笑炎)

(上接第 16 页)

[31] 刘硕阳.国际奥委会再次求变[EB/OL].[2023-11-10].http://ent.people.com.cn/n1/2021/0318/c1012-32054172.html.
[32] 新华社. 国际奥委会颁布新改革路线图《奥林匹克2020+5 议程》[EB/OL].[2023-11-17].https://sports.cctv.com/2021/03/13/ARTIbPHuVfoXKsSKg20Wqqdd210313.shtml.
[33] 吴国庆:法国的“大国梦”“强国梦”及其受到的质疑和挑战[EB/OL].[2023-11-18].http://ies.cass.cn/wz/yjcg/qt/201403/t20140301_2457876.shtml.
[34] Everything you need to know about France's celebration sites for the Olympic and Paralympic Games Paris 2024 [EB/OL].[2023-11-15]. https://olympics.com/en/news/olympic-paralympic-games-2024-celebration-sites-programme.
[35] Paris 2024 commissions designer Mathieu Lehanneur to create the Olympic and Paralympic torches and cauldrons [EB/OL].[2023-11-12].https://olympics.com/en/news/paris-2024-olympic-paralympic-torch-designer-mathieu-lehanneur.
[36] “Paris 2024 will make a real contribution to health and social inclusion” [EB/OL].[2023-11-12].https://olympics.com/ioc/news/paris-2024-will-make-a-real-contribution-to-health-and-social-inclusion-ioc-president-speaks-at-smart-cities-sport-summit.
[37] New Year’s Message 2024 by IOC President Thomas Bach [EB/OL].[2023-12-29].https://olympics.com/ioc/news/new-year-s-message-2024-by-ioc-president-thomas-bach.

(责任编辑:黄笑炎)