

●袁逸

抗战时期浙江省图书馆事业的损失

摘要 日本侵入浙江,烧杀抢掠,给全省图书馆事业带来巨大损失。抗战8年间,全省各类图书馆减少100多个,藏书损毁50多万册,使浙江的图书馆事业遭到严重破坏。参考文献5。

关键词 抗日战争 浙江省 图书馆事业 损失

分类号 G250

ABSTRACT The Anti-Japanese War brought a great disaster to libraries in Zhejiang Province. During the eight years, public libraries decreased by 100, and more than 500000 volumes of books were damaged. 5 refs.

KEY WORDS Anti-Japanese War. Zhejiang Province. Librarianship. Damages.

CLASS NUMBER G250

日寇侵华,浙江广大的城镇乡村饱经蹂躏,生灵涂炭,难以数计的民众遭残戮,难以数计的资财遭抢掠、焚毁,而其中造成的文化典籍的惨重损失及对全省图书馆事业的破坏则尤无以弥补,此恨绵绵无穷期。

作为人文昌盛、经济发达的东南沿海省份,浙江省的现代图书馆事业亦走在了全国的前列。始创于1900年的浙江图书馆是全国最早建立的省级公共图书馆,至抗战前,浙江图书馆无论是藏书质量、馆舍设施,还是事业发展、学术影响均已在国内享有较高的地位。全省图书馆事业亦在战前达到了民国时期的最高峰。据1936年调查统计,当时全省有各类图书馆334个,总藏书量225万册。日寇侵华的炮火极大地摧毁了浙江省发展中的图书馆事业,给全省各地各类图书馆带来了毁灭性灾难。

1 各级公共图书馆的损失

首当其冲的是浙江图书馆。1937年底,日军进逼杭州,浙江图书馆仓促撤离,除迁出11.4万余册珍贵图书外,余20万册图书不及搬迁,分藏于杭城民居中。杭州沦陷后,这批图书被敌伪及窃贼劫掠过半。战后统计,损失中外文图书及杂志、报纸合订本共计约10万册,其中杂志合订本损失了五分之四。此外,大学路馆舍成为日军柳川部队军营,所有书架被拆毁,水电设备全部毁损,建筑物也遭严重破坏。抗战胜利后浙江图书馆无力整修,被迫暂迁孤山馆舍。据1945年12月31日浙江省立图书馆所制《抗战损失财

产目录表》统计,该馆除图书、馆舍遭损毁外,还损失了木刻书板2000片、石刻帖石163块,以及部分器具、印刷设备等,时价31.4万余元。

当时省内各市县图书馆损失同样惨重。

嘉兴县立图书馆,馆舍被日军征用,战前迁藏于濮院镇的6大箱3517册珍贵图书全部被日伪劫掠,其中包括元刻本1部、明刻本177部。嘉兴所属各县中,海盐图书馆毁于日军炮火,全部3万多册馆藏片纸无存。海宁、嘉善两县图书馆藏书被抢劫一空,合计损失4万余册。

鄞县县立图书馆(宁波市图书馆前身),抗战爆发后仓促撤离,全部4万余册藏书中损失了3万余册。

吴兴县立图书馆,1937年冬湖州沦陷后3万余册图书并设备全部被毁。湖州所属各县中,长兴县立图书馆在转移中毁损大部分藏书,德清县图书馆1.2万余册馆藏并馆舍尽毁。

绍兴县图书馆,战前有藏书7万余册,1941年4月沦陷后,损失大半,至1949年5月绍兴解放时清点,藏书尚不足3万册。绍兴所属各县中,诸暨县立图书馆馆舍于1939年9月毁于战火,藏书部分被毁;上虞县立中山图书馆1.6万余册图书并设备、嵊县图书馆万余册图书和设备均于沦陷后损失殆尽。

衢州所属各县中,江山图书馆于1942年沦陷后,藏书毁损2000余册,常山图书馆馆藏古籍在1942年沦陷时毁损。

杭州所属各县中,桐庐、分水两县图书馆遭日机轰炸及流窜侵扰,藏书损失严重。

另有不少县立图书馆、民教馆图书部藏书及设施不同程度受损。

由于藏书、馆舍及设备的普遍毁损,抗战胜利后,许多县图书馆如嘉兴、海宁、海盐、诸暨、上虞等再无力恢复;另有部分县图书馆虽勉力支撑,却规模可怜,度日维艰,如 1946 年重建后的吴兴县立图书馆藏书仅 3000 余册,仅为战前的十分之一。

2 学校及其它类型图书馆损失

2.1 大专学校图书馆

浙江大学图书馆,西迁途中共损失图书 31800 余册,期刊约 1000 种 3500 册。抗战胜利后迁返时又有 87 箱图书、仪器损毁,馆舍被日军全部拆毁。

浙江英士大学图书馆,在 1938 年底至 1940 年的前后 6 次搬迁中,250 箱图书损失了近 100 箱。

国立艺术院图书课(中国美术学院图书馆前身),至 1935 年即有藏书 14400 余册,抗战迁移中图书损失过半,1946 年返杭后清点,仅余 7394 册。

省立湘湖师范学校图书馆,图书损失 1766 册。

省立金华实验农业学校图书馆,全部 1200 余册图书毁损。

省立慈溪锦堂乡村师范学校图书馆,其东山头原址所藏图书于 1941 年 4 月全部被日军焚毁。内迁途中遭敌机轰炸,又损失图书 613 册。

浙江蚕学馆图书馆,藏书大部分遭洗劫。

另据 1945 年 5 月 15 日出版的《浙江省通志馆馆刊》第一卷第二期上刊载的烘煥椿《浙江之图书馆事业》一文载,抗战中省立联合师范学校图书馆“损失颇大”,省立临时联合师范学校与省立温州师范学校图书馆均“略有损失”。

2.2 中小学图书馆

鄞县私立浙东中学图书馆,系英美教会所办,其藏书始于清咸丰十年(1860),至 1937 年已有藏书 19587 册。抗战时先后迁移奉化、诸暨等地,校舍被毁,图书损失严重,至 1946 年仅余 3000 册。

鄞县私立甬江女子中学图书馆,也因校舍被毁及迁移中遭盗窃、散失,藏书大部被毁,战后余存不到 1000 册。

慈溪县立慈湖初级中学系于清光绪二十八年(1902)由慈湖中学堂演变而成,1935 年 8 月正式成立图书馆。抗战爆发后,校舍并图书馆遭日机轰炸,被焚毁。

省内还有一些中学图书馆在抗战时期损失严重,

如两浙盐务中学图书馆损失图书 5000 册,省立宁波中学图书馆损失图书 1309 册,宁波效实中学图书馆损失图书 3000 余册,省立绍兴中学、衢州中学图书馆均被日机炸毁,藏书俱被焚毁。此外,杭州私立宗文中学、杭州蕙兰中学、省立温州中学、省立台州中学、丽水中学等图书馆及春晖中学白马湖图书馆等藏书均有不同程度损失。

小学图书馆的藏书损失以桐乡县乌镇植村小学为典型。1938 年 1 月,日军进犯乌镇,驻扎该校,将所藏古籍及全套《二十四史》、《万有文库》等洗劫一空。

2.3 其它图书馆

私立浙江流通图书馆,系杭州邮政职工陈独醒于 1925 年创办,馆址设杭州。至 1937 年 6 月,该馆有藏书 94519 册。杭州沦陷后,该馆藏书大部分损失,至抗战胜利时仅余 23304 册。

各级政府部门及其它机构图书馆藏书在抗战中也迭受损毁,如浙江省政府图书馆藏书“损失甚多”,浙江省建设厅图书馆、浙江省地方行政干部训练团图书馆、商务印书馆杭州保佑坊分馆等藏书均有损失。

从 1937 年 11 月日寇进犯浙北至 1945 年 8 月抗战胜利,浙江各地尤其是杭嘉湖、宁绍地区遭受侵略者残暴践踏,图书馆事业同时遭到严重破坏。各地图书馆或遭轰炸、焚毁、劫掠,或在迁徙途中散失、被盗、损毁,总的损失程度难以确计,无法估量。据 1936 年调查统计,全省有各级各类公共图书馆 191 个,藏书总量 134 万册,而至 1948 年缩减为 81 个,100 万册;图书馆数减少了 110 个,藏书量减少了 34 万册。1936 年 6 月全省有各类图书馆 334 个,藏书总量 225 万册,而至 1949 年初减缩为 225 个,185 万册,图书馆减少了 109 个,藏书减少了 40 万册。

值得一提的是,上述对比数字均省略了 1946 年至 1948 年、1949 年二、三年间各图书馆所购增的图书数量,也省略了 1937 年至 1945 年间迁移并坚持在后方的各图书馆所购增的图书数量。若考虑上述两个因素,则浙江省各类图书馆在抗战时期遭损的图书在 50 万册以上。而馆舍及各种设施的毁损,其价值也难以估算。

除各类图书馆藏书及设施惨遭日军掠劫、损毁外,浙江当时在全国名列前茅的私家藏书业也受到惨重破坏,例如:平湖葛氏守先阁所藏 10 万余种、40 多万卷珍籍,全部被日军纵火焚毁;龙游余氏寒柯堂所藏典籍 10 万余卷大部被劫;诸暨陈氏授经堂所藏 30 万卷,劫后十不存一;南浔刘氏嘉业堂(下转第 89 页)

壮丽山河和博深文化之中,领略其中情趣。

2.3 以诗咏景 古城大同在历史上吸引了许多帝王将相、名流学者。这些名人之所到,有的御题额匾,有的修城建庙,有的铭刻碑记,有的登临赋诗,形成了有景必有诗,无诗不成景,以景成诗,以诗建景的特色。书中描述景观的同时,借鉴了古典章回小说中“有诗为证”的艺术手法,在各个景观中,引用了著名诗文,使读者在览胜咏诗之际,能将景观和诗文交相辉映,别有趣趣。

2.4 语言生动 在书中白话文的基础上,借鉴了古典诗文的语言形式,融进了大量的韵文句、排比句、骈文句、对联句、顺口溜、方言快板句、唱词句以及文艺界流行的“舞台术语”。争取达到语言生动、文采出众、简洁明快,好记好懂、朗朗上口、优美动听的良好效果。

3 利用地方文献,宣扬祖国文化

1990年《大同美》一书出版之后,引起了各界人士的关注。《山西日报》和《大同日报》的评论文章给予了高度赞扬:“实用价值大。该书既可作为大同的旅游指南,又可作为史地知识读物。它不仅是对本地读者进行热爱家乡教育的教材,也是对外宣传大同的教材。”这实在是为古城人民办了一件大好事。”

由于地方文献能够反映一个地方事物的真实面貌,很容易引起本地共鸣,容易被广大读者接受。《大同美》有其明显的现实价值。

3.1 是进行家乡教育的好教材 《大同美》一书出版后,由大同市委宣传部、大同市文化局、大同市广播电视局、大同日报社、大同电视台和大同市少年儿童图书馆联合举办了《大同美》读书有奖知识竞赛,参赛者共有3000多人。市委领导对此事给予了很大关注,

他们亲临赛场,主持颁奖,对我所做的工作予以充分肯定,并鼓励我“再写本旅游方面的书,通过旅游架桥,文化搭台,经贸唱戏,兴同富民,让大同经济来个飞跃!”在众人的支持下,我又在《大同美》基础上历经八年的艰苦努力,于1997年11月出版了《大同风采》。《大同风采》出版后,当地的各种媒体和省电视台也予以评议、播放和报道。

通过开展读书活动,雁同地区广大读者增长了知识,开拓了视野,熟悉了家乡,鼓起了爱大同、宣传大同的热情和振兴大同的壮志。

3.2 是大同的旅游指南 《大同美》一书编著过程中,得到大同旅游局和恒山管理局的大力支持,书中专门设置了“导游集锦”和“旅游指南”两个纲目,为大同的旅游业作了大量宣传,既方便了导游,又方便了游客。

3.3 是对外宣传大同的教材 为了搞好对外宣传工作,《大同风采》专门在序言和目录中用了英汉对照,以便让更多的外宾和外省市的朋友了解大同,热爱大同,吸引他们来大同旅游观光、探亲访友、洽谈业务、投资合作,把大同建设得更加美好。

多年来,在收集、整理、利用地方文献的道路上,我目睹了多彩风情,倾听了方言土语,结识了志士仁人。与很多人结下深厚的友谊,在无形之中,把希望、鼓励和辅助倾注到我的生命里。我深切地体会到只有敏而好学,不耻下问,以苦为乐,守志安贫,才能在利用地方文献宣扬祖国文化的工作中取得成绩。

徐世信 大同市少年儿童图书馆馆长、副研究馆员。通讯地址:山西省大同市。邮编 037006。

(来稿时间:2000-03-28)

(上接第84页)藏书楼、萧山朱氏别宥斋、杭州杨氏丰华堂、吴兴周氏言言斋、长兴金氏花近楼等私家富藏,也多被全毁或大部损失。在现代私藏之家中,郁达夫、丰子恺、茅盾等诸多名人藏书也受到严重破坏。

日寇对浙江图书馆事业带来的损失无可估量。这是浙江人民和每个中华民族子孙不能忘记的。

参考文献

- 1 毛昭晰主编.浙江省图书馆志.北京:中国书籍出版社,1994

- 2 邓大鹏主编.宁波图书馆志.宁波:宁波出版社,1997
- 3 严文郁.中国图书馆发展史.新竹枫城出版社,1983
- 4 浙江省档案馆,中共浙江省委党史研究室.日军侵略浙江实录(1937-1945).北京:中共党史出版社,1995
- 5 嘉兴志编委会.嘉兴市志.北京:中国书籍出版社,1997

袁逸 浙江图书馆副研究馆员。通讯地址:杭州市大学路102号。邮编310009。

(来稿时间:2000-03-21)