

# 民国时期上海图书学校及其校刊研究

汤 诚

**摘要** 上海图书学校是民国时期在上海创办的一所图书馆中等教育机构。该校实行“即工即学、生产自给”的新教育,课程设置重视基础知识、操作实务和外语教育,日常管理严格,培养了不少图书馆及出版印刷人才,其校刊分为《工读试刊》《工读周刊》和《工读半月刊》三个阶段,记录办学情况,刊登专业文章,评论时政事件。上海图书学校及其校刊虽存续时间不长,但丰富了民国时期图书馆学教育的类型和内涵,培养了图书馆及出版印刷等专业人士,保存了民国时期图书馆学人的行迹、译介和著述。表3。参考文献24。

**关键词** 民国 上海图书学校 图书馆学教育

## Research on Shanghai Book School during the Period of the Republic of China and Its School Journals

Tang Cheng

**Abstract:** Shanghai Book School is a secondary education institution specializing in library science established in Shanghai during the period of the Republic of China. The school has adopted a new education concept of “work and learning, self-supporting”. Its curriculum focused on basic knowledge, practice and foreign language education. It implemented strict daily management, and has trained many talents of library, publishing and printing. Its school journal, which has experienced three stages, *Trial Journal of Work and Reading*, *Work and Reading Weekly* and *Work and Reading Half Monthly*, has recorded the school running, published professional articles, and commented on political affairs. Although the school and its journals have not survived for a long time, they have enriched the type and connotation of library education in the period of the Republic of China, cultivated professionals in libraries, publishing and printing industries, and preserved the knowledge, translations and writings of library scholars in the period of the Republic of China. 3 tabs. 24 refs.

**Keywords:** The Republic of China; Shanghai Book School; Library Science Education

清末维新运动以后,图书馆启迪民智、促进教育的功能逐渐得到政府官员、知识分子和普通民众的认同。在社会各界推动之下,各类图书馆如雨后春笋般成立和运营,现代图书馆在馆藏、分类体系、管理运营和馆员职责等方面的新要求,催生出专业的图书馆学教育,逐渐发展出留学教育、高等专业教育、中等专业

教育和业余教育等多形式多层次的图书馆学教育体系。论及民国时期图书馆学教育,学界多聚焦于文华图书馆专科学校、金陵大学图书科等影响深远的机构,或着重梳理出国留洋的图书馆学人情况,甚至对图书馆学函授教育也有所关注,但对上海图书学校<sup>①</sup>这一独具特色的图书馆

<sup>①</sup> 关于“上海图书学校”,有两家名称不同的机构,除了本文考察的这一家,另一家是商务印书馆为职工教育所设立,主要为员工业余教授英文、图书分类知识以及书刊出版、印刷等方面的有关知识。任家乐著《民国时期图书馆学教育研究》第140页“陈云曾利用下班时间在该校学习三年”的论述有误,疑将两校混为一。理由如下:从时间而言,陈云1919年入商务印书馆当学徒,在馆当学徒5年,在商务印书馆办上海图书学校学习3年,可推断其在该校学习结束时间不晚于1924年,而本文所述上海图书学校办学时间为1934年至1937年;就地点而言,商务印书馆办上海图书学校在华兴路,而本文所述上海图书学校在杨树浦龙江路;就性质而言,前者为商务印书馆办职工教育机构,后者为全日制图书馆和出版印刷中等职业学校。另外,商务印书馆办上海图书学校与其后所办上海市私立商务印书馆函授学校图书馆学科也有区别。从时间而言,前者在20世纪20年代即已存在,而据商务印书馆馆史资料,1933年才将函授学校更名为上海市私立商务印书馆函授学校,迟至1937年7月4日的《申报》才有图书馆学科的招生广告;就性质而言,前者为职工培训学校,后者为面向社会的函授教育机构。

学教育机构的关注却不够。本文以晚清和民国期刊数据库为主要来源,兼及《申报》《大公报》数据库,并将其校刊《工读试刊》《工读周刊》和《工读半月刊》基本搜罗完整,通过爬梳整理,试图还原该校及其校刊大致面貌。希望本文的考察有助于完整了解民国时期的图书馆学教育和图书馆学研究。

## 1 研究现状

在民国时期的图书馆学教育体系中,上海图书学校具有自身的独特性,主要体现在:(1)创办人为国民党元老李石曾、吴稚晖、蔡元培、张静江等人;(2)创设目的在于为中国国际图书馆(包括日内瓦总馆和上海分馆)输送人才,兼及发展出版印刷事业;(3)采用即工即学的工读制度;(4)国际化培养导向;(5)只招男生,不招女生;(6)实施军事化管理;(7)曾出版发行校刊,留下有价值的资料。迄今为止,以任家乐《民国时期图书馆学教育研究》<sup>[1]</sup>一书对上海图书学校的研究最为详尽,论及该校“工读教育”理念、基本情况、招生简章、学生实习、讲演活动和校刊情况。虽然论述不甚深入,但其提供的材料却为后续研究提供了宝贵的文献线索。此外,魏雅丽较完整地对该校概况、图书科招生教学、即工即学的培养特色及校刊情况做了简述<sup>[2]</sup>。其他研究者提及该校,只将其作为近代图书馆专业人才培养的一种途径或民国图书馆学教育体系的一个小部分。吴稼年认为上海图书学校是正式的图书馆职业学校<sup>[3]</sup>,但只对其作了300字左右简述;李明杰所作介绍更少,将该校作为民国图书馆学中等专业教育的一部分<sup>[4]</sup>。

综上,现有研究有以下几点遗憾:(1)除任家乐专著及魏雅丽一文外,尚无该主题的直接研究;(2)未强调工读教育特殊性,以及工读教育制度与图书馆行业的适应性;(3)未对教学活动、课程设置、实习就业等各环节进行完整研究;(4)未将该校与中国国际图书馆及其创始人李石曾先生的思想和活动综合起来考虑;(5)未充分挖掘该校校刊相关内容。

## 2 上海图书学校

### 2.1 创办原因

1932年,李石曾至日内瓦参加世界文化合作会及国际新教育会议,“感于我国文化实有宣传之必要,乃与胡公天石商,所以谋世界文化合作之道。……会胡公天石适有设立中国国际图书馆计划之倡议,李公石曾首赞此说,当即会同吴稚晖等,共同发起”<sup>[5]</sup>。1933年7月1日,中国国际图书馆在国际联盟总部日内瓦成立。1934年,上海分馆成立,馆址在福开森路393号。

为向中国国际图书馆(包括日内瓦总馆和上海分馆)输送人才,兼及发展出版印刷事业,李石曾、吴稚晖等人于1934年发起成立上海图书学校,李石曾任董事长,崔竹溪(崔濂)任校长,徐作钰(昨愚)任教务长。创办该校的最终目的是为前述规划提供所需图书馆专业人才,兼及出版印刷,因此设图书、出版、印制、组织四科。其更现实的原因有二:(1)其他教育机构培养的人才数量不够。20世纪20年代至抗战前,我国图书馆事业处于非常活跃的阶段,带来了对专业人才的旺盛需求。据吕绍虞统计,1937年淞沪会战前上海有各类图书馆265所,而同期文华图书馆学专科学校及金陵大学图书馆学系每年的毕业生均为数人到数十人之间,远不能满足社会需求<sup>[6]</sup>。(2)其他教育机构培养的人才不符合要求。除大学图书馆学系之外,当时临时开设的图书馆学短训班函授班师资无保障,培训时间短,缺乏系统性与专业性。另外,由于人员需到国外工作,需较高外语水平,这也是其他机构难以达到的。

### 2.2 宗旨和制度

上海图书学校1934年6月的招生简章说明了该校“以工作与学术互参并进之方法,造就经验智识平均发展之文化实用人才”<sup>[7]</sup>(54-58)的办学宗旨。李石曾也在校训中说:“工劳力,学劳心;即工用体力,学用脑力之谓,此工与学之普通区别也。工在行,学在知;即工求实用,学求理解之谓,亦工与学之普通区别也。工养身,学养心,即工为生产,学为教育之谓,亦工学普通之区别也”<sup>[8]</sup>。

在办学宗旨和校训指引之下,上海图书学校实行“即工即学,生产自给”的新教育。“工读”的说明为“工读者,有异于昔之工徒制,有异于今之普通校制,乃合二者之所长”<sup>[9]</sup>。该校采取半工半读制,半日做工,半日读书,学生都称为工读生。学校图书阅览室、消费合作社、学生洗衣室等工作也由学生分任,学生自己洗衣服碗筷、打扫房屋。因此,这里的“工”有两层含义,一种是生产的“工”,另一种是校内劳作的“工”。在这一制度下,学生将学习、实习和生活很好地结合起来。

学校施行这样的制度,有如下原因:(1)创办人李石曾的个人经历和思想渊源。李石曾于1902年随驻法公使孙宝琦赴法留学,在法留学期间曾办企业,有感于工人文化基础差不利企业发展。他采取业余教育的措施,提倡“以工兼学”,要求工人每晚学习两小时文化课。后又将“以工兼学”发展为“勤以作工,俭以求学”<sup>[10]</sup>。1912年,他联络张继、吴稚晖等人成立“留法俭学会”,虽然这种兼及工作和学习的做法与图书学校的工读制度有所差别,但身心俱重、工读并行的思想一脉相承。(2)工读学校的传入和兴起。1920年,已有杂志介绍美国春田(Spring Field)的工读学校,“学校和工场工作变成一个混合体,……理论和实践结连合,亦即‘学’和‘做’彼此连合”<sup>[11]</sup>。在上海图书学校创办之前,南京、温州、济南、重庆、桂林等地已办有“三育”工读学校,另外还有专门的女子工读学校、妇女工读学校和儿童工读学校。将教育和职业训练合一的工读学校一时兴起。(3)图书馆及出版印刷工作的操作性性质。虽然图书馆学、出版学和印刷学也有相关学术研究,但从性质而言属于操作性强的学科,上海图书学校培养的又主要是实践操作人员,因此以工读制度办学顺理成章。

### 2.3 校址和设施

上海图书学校校址杨树浦龙江路二二五号,是一座四层楼的厂房。一楼是办公室和印刷工场,二楼是膳厅、游艺室、储藏室、保管室等,三楼是图书馆、教室、礼堂等,四楼是宿舍、洗衣间、病

房等。大楼旁边,还有一个大操场,给学生们锻炼身体用。一楼的印刷工场是印制科实习场所,又叫“工读印制社”,里面分为四股:印制股、排字股、浇铸股、制模股,此外还有栈务股等<sup>[12](46-50,52)</sup>。

1937年“七·七”事变发生不久,学校搬到当时海格路(即今靠近淮海西路华山路路口)的原国民党交通部长张家璈的一座空着的花园洋房内。上海沦陷后,校长崔竹溪、教务长徐作钰率领一批同学,辗转来到贵阳,创办贵州印刷所。该所于1938年9月开始筹备,1939年1月开始营业,崔竹溪任经理。“主要业务承接客户定货及承印《贵州日报》,产品计有笺封、片贴、表单、帐册、书籍、报纸、图表、五彩图画、簿据等类”<sup>[13]</sup>。学校因战争于1937年已不复存在,贵阳印刷所算是该校留下的一缕痕迹。

### 2.4 师资和学生

上海图书学校除董事长李石曾、校长崔竹溪、教务长徐作钰外,还聘请杜定友为图书科主任教授。据图书科学生张世泰回忆,上海图书学校是杜先生一生中讲课时数最多的学校<sup>[14]</sup>。中国国际图书馆上海分馆馆长冯陈祖怡、图书馆学家程伯群均在该校讲授图书馆学课程,印刷指导为崔竹溪、吴心谷,同时聘请世界书局印刷厂师傅对学生进行带教,其他人员还有事务股陈中溥和工务股叶士伟。此外,学校还经常邀请校外名人和专家来校演讲,作为课程补充。曾到该校演讲过的包括李石曾、褚民谊、卢作孚、章瑾秋、蔡元培、黄次咸、吴稚晖、何清儒、王达生、黄警顽等人。

学校对学生入学资格有所限定,申请入学图书科、出版科或印制科需:(1)公立或私立之初中毕业;(2)其他同等学校毕业;(3)尚未结婚,年龄在十五岁以上,十八岁以下。申请入学组织科需:(1)公立或私立之高中毕业;(2)其他同等学校毕业;(3)尚未结婚,年龄在二十岁以上,二十二岁以下。另外该校“因设备关系,暂不招收女生”<sup>[7](57)</sup>。

1936年,上海图书学校新设预备班,并于6月在北平职业学校招生。学生入校后,先不选专

业,经过六个月训练班阶段强化生活纪律,然后再据每位学生的特点,分别入各科修业。如果程度较差,则在六个月训练班结束后,先入预备班补习一到两年,再入各个专业。笔者未能找出从1934年创立至1937年终止该校学生确切总数,但找到1937年5月的在校人数,“该校现有的学生共五十四名,计开:图书科十一名;出版科五名;

印制科廿一名;补习班十二名;训练班五名。至于组织科的学生,因为供不应求,在修业的期内便全数被各机关延聘而去”<sup>[12](50)</sup>。据此可大致估算出该校规模。另外,笔者从其三个时期-的校刊《工读试刊》《工读周刊》和《工读半月刊》及其他途径找到部分学生姓名,共36人(表1)。

表1 上海图书学校各专业学生名录(部分)

| 系科   | 图书科(13人)  | 出版科(5人)             | 印制科(12人)  | 组织科(3人)    | 预备班(3人)     |
|------|---|---------------------|---|------------|-------------|
| 学生姓名 | 王克伦、郭宗晞、滕大澂、刘廷元、张世泰、杨学游、胡炳荣、萧暄宗、孙永龄、齐济济、陈树义、刘崇仁、游保良 | 王庚华、程鹤群、张庆祥、张效义、张德明 | 裴荫桐、王汝强、许寅生、王修林、安守藩、林逸民、蔡华标、李宝俊、章维福、李守藩、朱子强、孙光迪 | 田迺玉、卢景云、石璧 | 徐明善、孔庆深、李义烈 |

## 2.5 专业和课程

上海图书学校的课程设置(表2)体现出如下几个特点:(1)聚焦夯实基础知识。比如图书科的课程中包括哲学史、社会科学概要、自然科学概要、应用科学概要、艺术概要、文学概要、文字学概要等课程。一个图书馆员在职业生涯中要接触到各个学科门类的图书,因此构建一个相对完整的知识框架非常必要。(2)重视训练操作实务。比如,图书科开设选购、登记、编目、保管、打字、统计等课程,印制科开设

中排、西排、铅印、石印、铸字等课程。(3)强调多种外语学习。图书、出版、印制、组织四科均开设英文和法文课程,国际化意识鲜明。(4)注重不同专业交叉。图书科开设制版、排校、石印、铅印等出版和印制方面的课程,出版、印制和组织各科也开设图书馆学、编目、分类和图书馆管理等课程。反观目前高校图书馆学专业,其教学体系中传统的文献学、文史工具书、图书馆史、古籍版本学等体现专业特色的课程被不断边缘化。

表2 上海图书学校各专业及课程设置<sup>[7](55)</sup>

| 专业  | 学制 | 课程   |
|-----|----|--|
| 图书科 | 六年 | 一 图书馆学 选购 登记 编目 分类 检字 索引 保管 目录 版本 校勘 参考书史 设备 行政 建筑 打字 会计 统计 编译等;<br>二 制版 排校 石印 铅印 装订 摄影 书法 图画 雕刻等;<br>三 国文 法文 英文 哲学史 社会科学概要 自然科学概要 应用科学概要 艺术概要 文学概要 史地 文化史 金石学概要 文字学概要 应用文等。 |
| 出版科 | 六年 | 一 制底 制版 排校 石印 铅印 装订等;<br>二 编译 校订 书法 图画 摄影 美术研究等;<br>三 成本会计 广告学 实用法令等;<br>四 图书馆学 编目 分类 图书馆管理等;<br>五 国文 法文 英文 史地等。   |

续表

| 专业  | 学制   | 课程  |
|-----|------|---|
| 印制科 | 三年   | 一 中排 西排 铅印 石印 铸字(刻字 铜模 浇字) 浇胶 浇版 装订 制版(纸版 电版 锌版 铜版 三色版) 铁工等;<br>二 图书馆学 编目 分类 图书馆管理等;<br>三 国文 法文 英文 社会 史地 书法 图画等。              |
| 组织科 | 三年   | 一 政治概论 经济概论 社会概论 法学概论 实用法令 公牍概论 行政组织 工商管理 工厂管理 簿记 会计 统计 速记 打字等;<br>二 图书馆学 编目 分类 图书馆管理等;<br>三 排校 制版 石印 铅印 装订等;<br>四 国文 法文 英文等。 |
| 预备班 | 一到两年 | 国文、英文、历史、地理、数学、打字、自然常识、社会常识等。   |

## 2.6 日常管理

学生在校时不能随意退学,如自动退学,须赔偿该校每月损失二十五元,因过被开除者亦同;预科修业期满经该校升入本科而不同意者以自动退学论,照赔损失;在修业期间不许订婚或结婚及借故请假,否则亦以自动退学论。学校不收学费,并供给宿膳、制服、书籍医药、甚至床上被褥等,笔墨纸张按时发给,每月按照个人在校之学课、工作、操行总成绩,酌给膏火三元至六元。“所有各处工作均由学生自己分任,故该校雇用职员甚少,工役全校仅二人”<sup>[15]</sup>。学校实施军事化管理,每天由军事教官率领赴江滨实施军事训练及拳术一小时,严格作息。

据学生孙光迪回忆,“这所学校的校规是非常严的。学生晚上9时就寝,早上5时起床,晚上由训育主任亲自熄灯,清晨亲自吹哨。……星期日休息,学生也只能在校内图书室看看书报,写写家信,补补衣袜等,有事外出要请假,准时回校,不得外宿。……上课要点名,进工场用钟卡。走路、说话都须轻声,不准大声喧哗。……平时师长经过身旁要站立,师长在对自己讲话时,眼睛要注视师长脸上,不准左顾右盼。看到外来参观者,要行注目礼”<sup>[16]</sup>。

## 2.7 实习和就业

图书科实习场所为市内的大图书馆及中国国际图书馆上海分馆,也有少量学生被派往日内瓦总馆。出版、印制两科学生的实习场所,除校内工读印制社外,还有世界书局和建业机器厂两处。

组织科招收的学生文化程度较高,一般为高中毕业生,实习场所除国际图书馆和世界书局外,当时的国际饭店也是实习场所之一。该校招生简章指出,“各科工读生修满照本校所规定之各年课程与工作,且品行良好,其历年各项总平均之成绩在七十分以上者,由本校给予工读证书,并得视各毕业生之品行成绩,分送国内外合作机关服务”<sup>[7](57)</sup>。

## 3 校办刊物

### 3.1 概况

上海图书学校校办刊物,先后有《工读试刊》《工读周刊》及《工读半月刊》三个阶段。

《工读试刊》为周刊,于1935年4月21日创刊于上海,社址在上海杨树浦龙江路二二五号,主编为工读生王克伦,排版、封面设计、校对、印刷、封面制版均由学生负责。《工读试刊》于当年暑假前结束后,学生们开始筹备秋后正式出版《工读周刊》。《工读周刊》于1935年12月7日首发,主编为工读生田迺玉。刊物诸事仍由学生自己负责。《工读半月刊》首发于1936年5月1日,每月1日、16日出版,主编徐作钰,发行人崔竹溪,总代售处为上海杂志公司,印刷者为该校工读印制社,每期零售大洋八分,面向社会有偿登载广告,同时面向社会征稿。刊物改为《工读半月刊》后,在内容上有很大变化,扩容显著,每月由四期变为两期,每期由16页大幅增加为48页。此次改组,是刊物由校刊向社会化刊物的转变。

### 3.2 栏目内容

《工读试刊》主要刊登学生文章,内容丰富:(1)有关工读教育的介绍,如《工读教育之前途》;(2)有关图书馆常识、印刷知识、图书馆专家介绍,如《图书馆藏书的各种标号》《图书馆专家介绍》《各国国立图书馆概况》等;(3)到校讲演的嘉宾,包括李石曾、卢作孚、褚民谊、黄次咸的演讲记录;(4)学习心得及日常生活照片。

从《工读试刊》转为正式的《工读周刊》后,刊物更正规,除刊载跟工读制度有关的文章外,还设有清晰的栏目,如专论、学术、修养、讲演、海外寄语、文艺、杂俎等,刊登图书馆学、出版印刷、经济研究、社会问题、文艺、随笔、小品文等,另外还刊载上海图书学校日常文娱活动照片及工读生实习成绩图片、嘉宾演讲记录等。

《工读周刊》到《工读半月刊》的变化比较大,主要是由于刊物定位由校刊向社会刊物转变,因此在内容上做了调整。“除了确定每期应轮流刊载关于工读、图书、出版、印刷、文艺、时评诸文字外,每期另编有书报提要以求节省读者的经济和时间,而且更开辟专栏,欢迎关于国际、社会、政治,以及其他各种专门的文章,借谋调剂本刊的单调”<sup>[17]</sup>。从稿件结构而言,关于图书馆学、出版和印刷方面的文章及学校日常学生心得类文章大幅减少,有关时局和国际关系文章占大半。

## 4 上海图书学校及其校刊的历史价值

上海图书学校自1934年创办至1937年因战事停办,存续时间只有三年,其创办的刊物自1935年4月持续到1937年初,不到两年,但这所学校及其刊物的特殊贡献和价值值得铭记。

### 4.1 丰富了民国时期图书馆学教育的类型和内涵

现有研究将该校归为图书馆职业学校或中等专业教育。从其招生来看,占主体的图书、出版、印制三科招收初中毕业生,将其视为中等教育是合适的,组织科招收高中毕业生,学制三年,类似大专教育。从其强调操作实践而言,将其视

为职业学校是合适的,但也教授文化史、金石学、文字学、国文、英文、法文、史地、乃至美术研究等学术性较强的课程。因此,这是一所融实践性和学术性为一体、注重工读结合的学校。对外语的强调则凸显了办学的国际性导向,对纪律、礼貌、良好生活习惯的严格要求也是其独特性之一。概而言之,将其视为图书馆中等职业学校大体是准确的,但其所独具的特色也丰富了民国时期图书馆学教育的类型和内涵。

### 4.2 培养了图书馆及出版印刷等专业人才

囿于学生起点和学校定位,上海图书学校并未培养出太多图书馆学名家。但从既有资料来看,还是培养了一批杰出人才。例如,图书科张世泰于1936年6月毕业,同年8月到中山大学图书馆工作,1941年起在广东省立图书馆(今广东省立中山图书馆)工作,跟随杜定友先生学习工作数十年,成为有名的图书馆专家<sup>[18]</sup>。图书科刘崇仁曾去日内瓦国际图书馆实习工作,1942年于瑞士日内瓦社会教育学院图书馆学系毕业<sup>[19]</sup>,后去台湾任“国立中央”图书馆阅览组主任<sup>[20]</sup>。图书科郭宗晞1938年3月入伍,曾任海军装备技术部副政治委员<sup>[21]</sup>。图书科孙永龄曾去日内瓦国际图书馆实习工作,后去台湾,曾任台湾省立台东社会教育馆馆长<sup>[22]</sup>。印制科朱子强于1937年参加革命,曾任《河北日报》总编辑,河北省常委,省委宣传部长,南开大学党委书记<sup>[23]</sup>。

### 4.3 保存了民国时期图书馆学人的行迹、译介和著述

上海图书学校校刊介绍了当时英国、美国、德国、意大利、俄国等国的图书馆概况,同时对图书馆专家如杜定友、陆华深、袁同礼、冯陈祖怡、程伯群甚至杜威进行了介绍,还对杜定友、程伯群等人著作进行推介。杜定友一生授课任职多处,遍及南北数个重要大学及图书馆,而上海图书学校是其授课时数最多的地方。程伯群作为图书馆学家,目前为学界所熟知的只有《比较图书馆学》一种著作,而上海图书学校校刊却留下了他的很多

著述。目前,民国时期图书馆学类期刊和综合期刊上的图书馆学著述已经得到了比较充分的揭

示,而该校校刊留下的颇具价值的资料(表3),学界尚未充分关注,值得研究者发掘利用。

表3 校刊所载图书馆学及相关学科译介和著述

| 序号 | 题名                           | 作者                   | 刊载刊物  | 卷、期、页码              |
|----|------------------------------|----------------------|-------|---------------------|
| 1  | 图书馆与藏书楼                      | 刘廷元                  | 工读试刊  | 1935.1(3):14-15.    |
| 2  | 图书馆藏书的几种标号                   | 刘廷元                  | 工读试刊  | 1935.1(8):52-53     |
| 3  | 图书馆用简体字表                     | 杜定友                  | 工读周刊  | 1935.1(1):4-6       |
| 4  | 图书之分类问题                      | 佚名                   | 工读周刊  | 1935.1(1):14-16     |
| 5  | 图书馆应用卡片略述                    | 佚名                   | 工读周刊  | 1935.1(1):16-18     |
| 6  | 博物馆与文化建设                     | 程伯群                  | 工读周刊  | 1935.1(1):7-14      |
| 7  | 中国出版业之趋向                     | 程伯群                  | 工读周刊  | 1935.1(3):38-40     |
| 8  | 线装书籍保护法                      | 王克伦                  | 工读周刊  | 1935.1(3):40-43     |
| 9  | 图书联合分类法                      | 程伯群                  | 工读周刊  | 1935.1卷4-10期连载      |
| 10 | 美国大学图书馆最高统计摘要                | 杜定友                  | 工读周刊  | 1936.1(8)143-144    |
| 11 | 世界伟大出版社沃克斯及其事业               | 不敏                   | 工读半月刊 | 1936.1(1):5-7       |
| 12 | 中国印刷术之发明及其西传                 | 程伯群                  | 工读半月刊 | 1936.1(1):7-8       |
| 13 | 德国来比锡图书馆之文化中心运动              | 程伯群                  | 工读半月刊 | 1936.1(1):18        |
| 14 | 明见式编目法                       | 杜定友                  | 工读半月刊 | 1936.1卷1-2期连载       |
| 15 | 书志目录讲话                       | 程伯群                  | 工读半月刊 | 1936.1卷2-3期连载       |
| 16 | 借书机使用法                       | 程伯群                  | 工读半月刊 | 1936.1(3):135-140   |
| 17 | 书店设置卡片目录的商榷                  | 林斯德                  | 工读半月刊 | 1936.1(3):141-143   |
| 18 | 论出版业与广告经济                    | 不敏                   | 工读半月刊 | 1936.1(4):173-177   |
| 19 | 去年英国出版界出书打破历年纪录              | 佚名                   | 工读半月刊 | 1936.1(5):206       |
| 20 | 新书的成本计算法                     | 得名                   | 工读半月刊 | 1936.1(6-7):249-254 |
| 21 | 通信地址复印机使用法                   | 程伯群                  | 工读半月刊 | 1936.1(6-7):266     |
| 22 | 诗家谷大学图书馆学课程介绍                | 程伯群                  | 工读半月刊 | 1936.1(9):301-302   |
| 23 | 出版琐谈                         | 谷直                   | 工读半月刊 | 1936.1(10):305-306  |
| 24 | 出席中华图书馆协会第三届年会报告             | 康鉴英                  | 工读半月刊 | 1936年1卷10-12期连载     |
| 25 | 公立图书馆在行政上及事业上应有之联络           | 沈祖荣                  | 工读半月刊 | 1936.1(10):311-313  |
| 26 | 徐海的新闻事业                      | 程伯群                  | 工读半月刊 | 1936.1(12):347-348  |
| 27 | 论小型报纸                        | 程伯群                  | 工读半月刊 | 1936.2(1):377-378   |
| 28 | 读者兴趣的研究                      | 程伯群                  | 工读半月刊 | 1936.2(2):398-401   |
| 29 | 图书馆科学论引论                     | Butler, P. 著,<br>华君译 | 工读半月刊 | 1936.2(3-4):429-432 |
| 30 | 大学图书馆的藏书问题                   | 吕绍虞                  | 工读半月刊 | 1937.2(5)454-461    |
| 31 | 原稿研究                         | 林汉达                  | 工读半月刊 | 1937.2(5)472-483    |
| 32 | 排字房布置之科学的研究                  | 司徒脱 撒约斯著,<br>朱子强译    | 工读半月刊 | 1937.2(5)484-486    |
| 33 | 公务机关处理档案之实例-上海市<br>社会局档案管理概况 | 邵昌宗                  | 工读半月刊 | 1937.2(5)487-498    |

## 5 结语

上海图书学校尽管存续时间不长,但其课程设置遵循图书馆学规律,紧扣行业需要,其独特的工读制度将实践操作放置于极其重要的位置,因此培养出众多杰出的实用人才。在教师指导下,学生学以致用,编办校刊,为后人保留了办学情况的宝贵信息,也保存了民国时期图书馆学人的一些行迹、译介和著述。反观现实,21世纪以来我国图书馆学教育存在诸多理论与实践脱节的问题。一方面,“目录学、图书和图书馆史、古籍编目等课程在不少院系的课程体系中消失”<sup>[24]</sup>,假如专业教育培养的学生不懂书,不知书籍来历源流,也不知读书做学问之门径,就很难胜任高端学科馆员的职责;另一方面,“现阶段的图书馆学人才培养,多囿于课堂教学,图书馆专业实习日渐式微,学生的图书馆实践能力已不能满足图书馆工作的需要,毕业后到图书馆工作基本上得从头学起”,以致“不少图书馆在招聘毕业生时并不把图书馆学专业毕业生作为首选,有的甚至不招收图书馆学专业毕业生”<sup>[24]</sup>。对于图书馆学专业教育来说,回顾历史,正本清源,重新思考本学科的思想内核和专业技艺,对看清未来之路不无裨益,上海图书学校正是一面值得借鉴的历史之镜。

## 参考文献

- 任家乐. 民国时期图书馆学教育研究[M]. 北京: 国家图书馆出版社, 2018: 136-140.
- 魏雅丽. 蔡元培佚文《在上海图书学校的演讲》述略[J]. 大学图书馆学报, 2019(3): 125-128.
- 吴徐年. 中国近代图书馆专业人才培养之途径[J]. 图书情报知识, 2014(5): 39-48.
- 李明杰, 李瑞龙. 民国图书馆学教育体系考述[J]. 图书情报研究, 2018(3): 78-86.
- 康鉴英. 日内瓦中国国际图书馆记[J]. 世界画报, 1935(2): 7-9.
- 任家乐, 姚乐野. 民国时期图书馆学函授教育研究[J]. 大学图书馆学报, 2016(1): 112-120.
- 补志上海图书学校二十三年六月招考工读生简章[J]. 艺文印刷月刊, 1937(6).
- 李石曾. 校训——即工即学. 工读周刊, 1935(1): 1.
- 徐作钰. 刊头语[J]. 工读试刊, 1935(1): 1.
- 公孙旬. 李石曾与留法勤工俭学运动[J]. 近代史研究, 1992(4): 150-161.
- 钟道缙摘译. 美国司伯林斐尔达(Spring Field)地方的工读学校(亦叫做半时间学校)附表[J]. 北京高师教育丛刊, 1920(4): 1-6.
- 刘龙光. 记上海图书学校的印制科[J]. 艺文印刷月刊, 1937(6).
- 本公司自办事业概述: 印刷所(附表)[J]. 贵州企业季刊, 1944(2): 55-57.
- 张世泰. 杜定友先生传略[J]. 广东图书馆学刊, 1981(3): 50-52.
- 上海图书学校参观记[N]. 民报, 1934-11-15(07).
- 孙光迪. 即工即学——忆上海图书学校[N]. 联合时报, 1991-04-12(3).
- 徐昨愚. 创刊辞[J]. 工读半月刊, 1936(1): 1.
- 张武耕. 张世泰与图书馆[EB/OL]. [2020-06-21]. [https://www.zslib.com.cn/jingtaiyemian/gq/zwzj/3j\\_zwzj.html?name=59](https://www.zslib.com.cn/jingtaiyemian/gq/zwzj/3j_zwzj.html?name=59).
- 韦庆媛. 民国时期图书馆学留学生群体的构成及分析[J]. 大学图书馆学报, 2018(3): 102-118.
- 词条名称: 刘崇仁(1914-1983)[EB/OL]. [2020-06-23]. [https://pedia.cloud.edu.tw/Entry/Detail/?title=%E5%8A%89%E5%B4%87%E4%BB%81\(1914-1983\)](https://pedia.cloud.edu.tw/Entry/Detail/?title=%E5%8A%89%E5%B4%87%E4%BB%81(1914-1983)).
- 郭宗晔同志去世[N]. 解放军报, 2001-07-26(04).
- 历届馆长[EB/OL]. [2020-06-23]. <https://www.ttcsec.gov.tw/Archive?uid=575>.
- 朱子强[EB/OL]. [2020-06-23]. <https://www.nankai.edu.cn/203/list.htm>.
- 程焕文, 等. 新时代中国图书馆学教育的发展方向[J]. 中国图书馆学报, 2019(3): 14-24.

(汤诚 副研究馆员 上海师范大学图书馆 上海师范大学非洲研究中心非洲史专业 2018级博士研究生)

收稿日期: 2020-09-03